

aggiornamento
estate 2011

fuori catalogo studio bibliografico

Castel S. Pietro Terme – Via Cavour, 5
40024 – BO, tel. 051 94 49 29

libri@fuori-catalogo.it

www.fuori-catalogo.it



Indice

Antiquariato	pag. 5
Architettura Arredamento Design Urbanistica	pag. 5
Arte Archeologia	pag. 6
Automobili Aviazione Ferrovie Motocicli Navi	pag. 8
Biografie Diari Epistolari Memoriali Profili	pag. 9
Bologna e provincia	pag. 10
Cinema	pag. 10
Classici	pag. 12

Contestazione '68 '77 Controcultura	pag. 12
Critica letteraria e profili di autori	pag. 14
Diritto	pag. 16
Divulgazione scientifica Matematica	pag. 16
Economia	pag. 17
Fascismo Neofascismo Nazionalsocialismo	pag. 18
Filosofia Sociologia	pag. 19
Fotografia	pag. 22
Gastronomia Enologia	pag. 22
Gialli Fantascienza Fantasy	pag. 22
Giornalismo Stampa Reportage Inchieste	pag. 23
Lavoro Sindacato Lotte operaie Conflitti sociali	pag. 23
Letteratura	pag. 26
Letteratura: autori italiani	pag. 27
Letteratura: autori stranieri	pag. 28
Libri illustrati	pag. 30
Libri per bambini e per ragazzi	pag. 31
Lingua italiana Lingue straniere Latino Dialetto	pag. 31
Locale.....	pag. 32
Manuali tecnici	pag. 33
Medicina Terapie alternative	pag. 34
Miscellanea	pag. 34

Musica	pag. 36
Politica Scienze politiche	pag. 36
Psichedelia Underground Beat Hippy.....	pag. 37
Psicologia Psicanalisi Psichiatria Pedagogia	pag. 38
Religione	pag. 41
Saggistica	pag. 42
Sessualità	pag. 43
Sport	pag. 44
Storia	pag. 44
Teatro Testi teatrali Spettacolo	pag. 47
Tradizione Filosofie orientali	pag. 48
Umorismo Satira	pag. 49
Viaggi Guide Avventura Esplorazioni	pag. 50

*“ Non c'è che una stagione: l'estate. Tanto bella
che le altre le girano attorno. L'autunno la
ricorda, l'inverno la invoca, la primavera la
invidia e tenta puerilmente di guastarla”*

Ennio Flaiano

Antiquariato

Manni, Graziano. *Mille mobili emiliani. (L'arredo domestico in Emilia-Romagna dal sec. XVI al sec. XIX)*. Modena, Artioli, s.d. Introduzione di Luisa Bandera. In-4 (cm. 33,5), tela editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 285. Illustrato con 662 foto. in nero e a colori di Mauro Stradi, nel testo. Prima edizione. € 55

Architettura Arredamento Design Urbanistica

Sivo, Benito de - **Petroncelli Macchiaroli**, Elvira - **Cristiano**, Renato. *La complessità funzionale. Ricerca di un algoritmo risolutivo*. Bari, Dedalo, 1979. Saggi, 45. In-8 (cm. 21), broccatura ornata, pp. 178-(14). Prima edizione. Illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. € 15

Carrega, Ugo (a cura). *Scrittura attiva. Processi artistici di scrittura*. Bologna, Zanichelli, 1980. Quaderni di design, 8. In-8 (cm. 25), broccatura ornata, pp. 87. Illustrato con numerose figure in nero nel testo. Prima edizione. € 50

Grütter, Amedeo. *Il disegno applicato alle arti grafiche. Analisi e considerazioni critiche*. Roma, Romana Libri Alfabeto, 1979. Capitolo I - Identità del "graphic designer". Capitolo II - Grafica di un simbolo. Capitolo III - L'ideogramma moderno. Capitolo IV - Il modulo, ritmo-guida. Capitolo V - L'immagine grafica. Capitolo VII - Le applicazioni pubblicitarie e di propaganda. Capitolo VIII - Il manifesto. Capitolo IX - Grafica e colore nel manifesto. - Capitolo X - Il disegno umoristico. Capitolo XI. Il linguaggio grafico dei fumetti. Capitolo XII - L'architettura grafica. In-4 (cm. 31), broccatura illustrata, pp. 181. Prima edizione. € 22

Hegemann, Werner. *La Berlino di pietra. Storia della più grande città di caserme d'affitto*. Milano, Mazzotta, 1975. Presentazione di Donatella Calabi. Traduzione di Claudio Bruni. Planning & design. In-8 (cm. 23,8), broccatura illustrata, pp. XIX-379-(3). Illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. € 35

Klein, Alexandre. *Lo studio nelle piante e la progettazione degli spazi negli alloggi minimi. Scritti e progetti dal 1906 al 1957*. Milano, Mazzotta, 1981. A cura di Matilde Baffa Rivolta e Augusto Rossari. Planning & design, 11. In-8 (cm. 23,6), broccatura illustrata, pp. 225-(3). Numerose illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. € 35

Meier, Richard L. *Teoria della comunicazione e struttura urbana*. Milano, il Saggiatore, 1969. Traduzione di Sergio Los. Collana "Struttura e forma urbana". In-8 (cm. 21,2), broccatura illustrata, pp. 353-(7). Alcune tabelle e grafici nel testo. Prima edizione. Piccola menda al piatto posteriore. € 15

Ragghianti, Carlo L. *Filippo Brunelleschi un uomo un universo*. Firenze, Vallecchi, 1977. In-8 (cm. 26), tela verde con impressione al dorso, sovraccoperta, pp. IX-571-(3). Illustrato con 702 figure in nero nel testo e 10 tavole fuori testo in quadricromia. Prima edizione. € 70

Arte Archeologia

AA.VV. *La natura morta italiana. Catalogo della mostra.* Milano, Alfieri & Lacroix, 1964. Napoli - Zurigo - Rotterdam, ottobre 1964 - marzo 1965. Napoli Palazzo Reale, ottobre - novembre 1964. Testo di Stefano Bottai - La mostra della "Natura morta" italiana. In-8 (cm. 24), broccura illustrata, risvolti, pp.158+tavole. Bibliografia. Con 371 illustrazioni in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. € 90

AA.VV. *Le arti a Vienna. Dalla Secessione alla caduta dell'Impero Asburgico.* La Biennale - Mazzotta, 1984. Testi di: Otto Antonia Graf, Mariano Apa, Maria Auböck, Peter Baum, Hans Bisanz, Marian Bisanz Prakken, Dieter Bogner, Rossana Bossaglia, Maurizio Calvesi, Hermann Czech, Josef Dvorak, Monica Faber, Kurt Fischer, Gerbert Frodl, Herbert Giese, Peter Gorsen, Wolfgang Greissenegger, Peter Haiko, Murray G. Hall, Ivo Hammer, Heribert R. Hutter, Renata Kassal-Mikula, Hanel Koeck, Gabriele Koeller, Almut Krapf-Weitel, Rudolf Leopold, Norbert Leser, Maria Marchetti, Wilhelm Mrazek, Boris Podrecca, Paolo Portoghesi, Marco Pozzetto, Elisabeth Schmuttermeyer, Johannes Spalt, Alice Strobl, Mario Valeri Manera, Manfred Wagner, Nike Wagner, Patrick Werkner, Christian Witt-Döring, Thomas Zaunschirm. Orientamenti bibliografici generali a cura di Rossana Bassaglia. Venezia, Palazzo Grassi, 20 maggio - 16 settembre. Catalogo della mostra. In-8 (cm. 24 x 22,4), broccura illustrata, 589-(3). Centinaia di illustrazioni in nero e a colori nel testo. Prima edizione. € 45

Baldini, Umberto. *L'opera di Arturo Checchi.* Firenze, Nuovedizioni Vallecchi, 1974. In-4 (cm. 33), tela verde con impressione in oro al piatto anteriore, sovraccoperta illustrata, pp. non numerate 20-124-26. Con 124 riproduzioni di opere a colori, molte applicate. Prima edizione. € 80

Bottini, Paola (a cura). *Archeologia arte e storia alle sorgenti del Lao.* Matera, BMG, 1988. Testi di: Gregorio Angelini, Salvatore Bianco, Massimo Bottesini, Paola Bottini, Lucio Cappiello, Gianluigi Ciotta, Angela Convenuto, Vincenzo Di Grazia, Emanuele Greco, Silvestro Lazzari, Mario Nenni, Luigi Aldo Prosdocimi, Michele Restaino, Maurizio Restivo, Raffaele Sassano, Maria Schirone, Attilio Tramonti, Gianluigi Trombetti. Catalogo della mostra: "Castelluccio: un centro minore tra beni culturali e memoria storica". Prefazione di Dino Adamesteanu. Presentazione di Giovanni Pittella. In-8 (cm. 22 x 21,8), broccura illustrata, pp. 514. Numerosissime illustrazioni in nero e a colori, una cartina ripiegata. Prima edizione. Piegata al piatto anteriore. € 25

Castagnoli, Pier Giovanni. *Kounellis.* Bologna, Comune di Bologna, 1995. Catalogo della mostra tenuta alla Salara di Bologna dal 10 giugno al 10 settembre 1995. Testi di Pier Giovanni Castagnoli: "Per Kounellis alla Salara", Giuliano Briganti - "Kounellis", Bruno Corà - "Jannis Kounellis: il futuro della forma nella qualità dell'amore", Rudi Fuchs - "Radiosi frammenti", Jannis Kounellis - "Mostruosa sentenza per il mostro K". In-4 (cm. 31,7), broccura, sovraccoperta illustrata, pp. 228-(4). Illustrato con centinaia di foto in nero nel testo. Prima edizione. € 25

Ceredi, Claudio - Piraccini, Orlando - Zani, Marta. *Le tende al mare di Dario Fo.* Cesena, 1999. Con un testo di Vittorio D'Augusta. In-8 (cm. 21 x 21), broccura illustrata, pp. 58. Illustrato con foto. in nero e a colori nel testo. Prima edizione. € 18

D'Agata, Giuseppe. *Artisti & Gallerie a Bologna 90/91.* Bologna, Artisti & Gallerie a Bologna 90/91, 1991. Aiello, Arrighi, Bartolini, Bendini, Bernardoni, Celeste, Cipriani, Collina, Corti - Gallerani - Pompili, Curtatello, Finotti, Giambi, Goodwin, Habicher, Jori, Klamen, Lacasella, La

scultura disegnata, Leghissa, Magico-Primario, Martani, Montanari - Natali, Moreni, Moretti - Santi, Mosti, Mundula, Nanni, Pace - Rizzoli - Romanelli, Pancaldi, Pini, Pozzati, Prima Pagina, Ravone, Raimondi, Rotelli, Sacchetto, Saletnich, Sartelli, Scialoja, Shokof, Strazza, Vaccari. In-16, brossura illustrata, pp. 144. Numerose illustrazioni in nero e a colori nel testo. € 13

Focillon, Henry. *I disegni di Victor Hugo*. Bologna, Alfa, 1983. Bologna, Palazzo Pepoli Campogrande, dal 10 settembre al 15 ottobre 1983. A cura di Sandra Costa. Traduzione di Giuseppe Guglielmi. In-8 (cm. 21,5), brossura, sovraccoperta illustrata, pp. 183. Numerose illustrazioni in nero nel testo. € 13

Maragonari, Enzo - **Marzocchi**, Carlo (a cura). *Il tempo dell'immagine. II Biennale Internazionale della Giovane Pittura*. Bologna, Alfa, 1967. Gli artisti: Gilles Aillaud, Craigie Aitchison, Edmund Alleyne, Gianfranco Baruchello, Peter Blake, Dino Boschi, Alex Colville, Leonardo Cremonini, Roël D'Haese, Anthony Donaldson, Gianfranco Ferroni, Juan Genoves, Domenico Gnoli, Anthony Green, Giuseppe Guerreschi, Adriani, Henri, Jan Howarth, Konrad Klapheck, Peter, Klasen, Jean Ipousteguy, José Jardiel, Giuseppe Landini, Lea Lublin, James Mc Garrell, Jacques Monory, Gianfranco Pardi, Augusto Perez, Jorge Piqueras, Patrick Procktor, Fabio Rieti, Raimondo Raimondi, Franco Sarnari, Gianni-Emilio Simonett, Curt Stenvert, Emilio Tadini, David Tindle, Lorenzo Tornabuoni, Peter Unsworth, Jan Voss. Testi (in italiano, francese e inglese) di: Franco Solmi - Il tempo dell'immagine, Le temps de l'immagine, Time of Image. Gérald Gassiot-Talabot - La "mise en question", La "mise en question", The "mise en question". Edward Lucie-Smith - La figurazione e l'idea modernista, Figuration and the modernist idea, La figuration et l'idée du modernisme. In-8 (cm. 21x21,7), brossura illustrata, pp. 72+162 pagine di illustrazioni in nero. Prima edizione. € 30

Marangoni, Matteo. *Saper vedere. Come si guarda un'opera d'arte*. Milano, Garzanti, 1971. I Garzanti, 330-331. Due voll. in-16, brossura illustrata, pp. 422 complessive. Illustrati con numerosissime figure in nero in tavole fuori testo. Prima edizione ne I Garzanti. € 16

Marsan, Corrado. *Acquarelli e pastelli di Arturo Checchi*. Perugia, Nardini, 1976. A cura di Zena Checchi Fettucciari. In-4 (cm. 33), tela verde con impressioni in oro al piatto anteriore e al dorso, sovraccoperta illustrata, pp. (non numerate) (4)-14-(4)-71 tavole con figure a colori applicate. Prima edizione. € 60

Pandini, Giancarlo. *Arte figurativa negli anni '60*. Firenze, Bulgarini, 1973. Il quadrifoglio, 17. In-16, brossura, pp. 178-(2). Prima edizione. € 12

Paparoni, Demetrio. *Il corpo parlante dell'arte. La nuova scena internazionale: linguaggi esperienze, artisti*. Roma, Castelvechi, 1997. Contatti, 88. In-16, brossura illustrata, pp. 187-(5). Illustrato con 25 figure a colori in tavole fuori testo. Prima edizione. € 13

Sacchetti, Enrico. *Vita d'artista. (Libero Andreotti)*. Milano, Treves, 1935. In-8 (cm. 22), tela editoriale con bordo e figura impressi in oro al piatto anteriore, titolo ed editore con filetti in oro al dorso, pp. (6)-202-(4)-12 tavole-(2). Illustrato con 30 disegni in nero nel testo e 13 illustrazioni in nero in tavole fuori testo. Ritratto fotografico dell'A. in antiporta. Seconda edizione. € 30

Seuphor, Michel. *Mondrian*. A. Mondadori, 1958. Pitture, 15. In-16 min., brossura, pp. (n.n.) 16. Illustrato con 5 figure in nero, di cui una applicata, nel testo e 15 tavole a colori. € 10

Varignana, Franca. *Paesaggio del primo Ottocento e "petits maîtres" bolognesi*. Bologna, A.G.E., 1988. Presentazione di Andrea Emilani. In-4 (cm. 28), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 202 con 15 illustrazioni nel testo e 75 illustrazioni in tavole fuori testo. Prima edizione. €40

Venturoli, Marcello. *Personaggi e vicende dell'arte moderna*. Pisa, Nistri-Lischi, 1965. Testi: "Sulla XXX Biennale di Venezia" (1960). Maestri stranieri: "Eugene Delcroix", "Vita e morte di Maurice Utrillo", "Pierre Bonnard", "Edouard Vuillard", "L'isola impressionista di Jean Pougny", "La fatica di E. Munch", "Capire Picasso", "George Braque", "Vassilij Kandinskij", "Henry Moore", "Le ragioni dell'inconscio nella mostra di Magritte", "Nicolas De Stael", "Jackson Pollock", "Francis Bacon", "Ben Shahn", "Alberto Giacometti". Maestri italiani: "La felice avventura di Filippo De Pisis", "Lorenzo Viani", "Roberto Melli", "Scipione ieri e oggi", "Due momenti di Mafai", "Raphael Mafai e la "scuola romana"", "Alberto Zivieri", "Lo "zio" Mino Maccari", Enrico Prampolini", "Il Guidi astratto", "Manzù adulto", "Il "viaggio" di Carlo Levi. "Sulla VIII Quadriennale d'Arte di Roma". "Figurativi di Avanguardia". Saggi di Varia Umanità, 47. In-16, broccura, sovraccoperta illustrata, pp. 414. Prima edizione. € 13

Automobili Aviazione Ferrovie Motocicli Navi

Borgiotti, Alberto - Gori, Cesare. *96° Gruppo Bombardamento a Tuffo. 1940-41 - Sicilia, Balcani, Africa Settentrionale*. Modena, STEM - Mucchi, STEM - Mucchi, 1978. In-8 (cm. 28), broccura illustrata, pp. 53-(3). Illustrato con numerose foto. in nero nel testo. Prima edizione. Copia numerata. Ottimo esemplare. € 45

Ghibaudi, Bruno. *Modelli volanti. Enciclopedia dell'aeromodellismo*. Milano, Mursia, 1972. Nuova edizione aggiornata e aumentata. In-8 (cm. 23,50), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 423. Con 265 fotografie e 495 disegni in nero nel testo. Terza edizione. € 40

Evangelisti, Giorgio. *Voli misteriosi*. Città di Castello, Editoriale Olimpia, 1978. "I più drammatici casi insoluti dell'aviazione mondiale" (dalla sovraccoperta). Prefazione di Filippo Zappata. In-8 (cm. 23,4), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 235-(3). Illustrato con numerose foto. e disegni in nero nel testo. Prima edizione. € 20

Incandela, Sal. *Formule I. Anatomie et développement*. Paris, Éditions Presse Audiovisuel, 1986. Testo in lingua francese. Texte en langue française. Traduit et adapté par Gerard Crombac. In-8 (cm. 25,1), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 195. Numerosissime illustrazioni in nero nel testo. € 25

Martinez, Alberto - **Nory**, Jean-Loup. *I Vans*. Milano, Libreria dell'Automobile, 1980. Traduzione di Laura Camerlenghi. In-4 (cm. 30), legatura editoriale, sovraccoperta a colori, pp. 189. Completamente illustrato con foto. in nero e a colori nel testo. Undici foto. da ritagli di giornali, applicate al risguardo anteriore e alle prime pagine bianche. Prima edizione. € 25

Pininfarina (Giovanni Battista Farina detto "Pinin"). *Nato con l'automobile. Memorie raccolte da Ernesto Caballo*. Milano, Palazzi, 1968. Presentazione di Sergio Pininfarina. Documenti, 7. In-8 (cm. 21,6), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 471. Illustrato con 121 foto. in nero, in tavole fuori test. Prima edizione. Ottimo esemplare. € 30

Pozzi, P. - Valente, D. *FIAT G.91*. Milano, Intergest, 1975. A cura di Gabriele Tamburini. Monografie aeree. In-8 (cm. 24,2), broccura illustrata, pp. 48. Foto. in nero e a col. nel testo, disegni a colori di Richard Caruana, disegni in nero e stemmi di M. Angela Mongiorgi. € 48

Redaelli, Alberto. *Gran premio di Tripoli. Una leggendaria epopea di uomini e di motori nell'Africa italiana (1925-1940)*. Fanza, Reverdito, 1989. Le leggendarie. In-4 (cm. 30), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 133. Illustrato con numerose foto. in nero nel testo. Prima edizione. € 80

Scibor-Rylski, A. J. *Road Vehicle Aerodynamics*. London, Pentech Press, 1975. Testo in lingua inglese. Text in English language. In-8 (cm. 21,5), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 213. Illustrato con decine di figure in nero nel testo. € 30

Smith, Philip H. *The Design and Tuning of Competition Engines*. Cambridge - Mass., Robert Bentley, 1977. Testo in lingua inglese. Text in English language. In-8 (cm. 21), tela con titoli in oro al dorso, pp. xxv-517. Illustrato con numerosissime figure in nero nel testo. Sesta edizione rivista da David N. Wenner. Sixth edition revised by David N. Wenner. € 30

Terry, Len - Baker, Alan. *Racing car design and development*. Cambridge - Mass., Robert Bentley, 1980. In-8 (cm. 21), tela editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 256. Illustrato con disegni e foto. in nero n.t. € 30

Biografie Diari Epistolari Memoriali Profili

Antonelli, Giuseppe. *Crasso il banchiere di Roma. La biografia del meno celebre dei triumviri: l'uomo che riuscì a vivere da protagonista le vicende dell'agonia repubblicana con un'ambizione sfrenata e una sete di ricchezza che ne segnò la vita fino al tragico epilogo*. Roma, Newton Compton, 1986. Quest'Italia, 103. In-8 (cm. 21,5), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 247-(9). Illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. Ottimo esemplare. € 15

Banfield, Goffredo de. *L'aquila di Trieste. L'ultimo Cavaliere di Maria Teresa narra la propria vita*. Trieste, Lint, 1984. Commenti integrativi di Gunther Martin. Traduzione di Gabriella Mack Perazzoni. In-8 (cm. 24), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 168. Numerose illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. Firma al risguardo. Ottimo esemplare. € 30

Guiccioli, Alessandro. *Diario di un conservatore*. Milano, Edizioni del Borghese, 1973. Il Nostro Tempo, 17. In-8 (cm. 24), broccura illustrata, pp. 350(5). Illustrato con 16 foto. in nero con didascalia, in tavole fuori testo. Prima edizione. € 15

Ivinskaja, Olga. *Prigioniero del tempo. La mia vita con Pasternak*. Milano, Bompiani, 1978. Traduzione di Igor Sibaldi. In-8 cm. (21,5), broccura illustrata, pp. 526-(2). Illustrato con otto foto. in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. € 20

Musil, Robert. *Diari 1899-1941*. Torino, Einaudi, 1980. A cura di Adolf Frisé. Introduzione e traduzione di Enrico De Angelis. Nuova Universale Economica, 173* - 173**. Due volumi in 16, tela editoriale, sovraccoperta ornata, pp. LVI-1659 complessive. Prima edizione. Cofanetto. € 40

Pizzinelli, Corrado. *Scelba*. Milano, Longanesi, 1982. Il Cammeo, 18. In-8 min., broccura illustrata, pp. 217-(7). Illustrato con 10 foto. in tavole fuori testo. € 12

Bologna e provincia

Beckers, Willy. *Banden! Waffen raus! L'ultimo inverno di lotta partigiana nella collina bolognese*. Bologna, Alfa, 1965. Il Servitor di Piazza, 5. In-8 min., legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 104. Illustrazioni in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. Timbro al frontespizio. € 15

Cifiello, Stefano (a cura). *Non solo immigrato. Scenari migratori, diritti ed innovazioni nelle politiche locali*. Bologna, Cappelli, 1992. Presentazione di Lamberto Cotti. Introduzione di Stefano Cifiello. In-8 (cm. 21,4), broccura ornata, pp. 351. Prima edizione. € 10

Cinema

AA.VV. *Civiltà dell'immagine. Settembre - ottobre 1966, n. 34. Mensile di cinema teatro televisione*. Imola, Civiltà dell'Immagine, 1966. Testi di: Umberto Rossi - "Film e cifre, USA, Africa e paesi socialisti: Tre momenti di un'unica situazione", Giuseppe Ferrara - "La sporca commedia del documentario", Italo Moscati - "Due convegni sul teatro: la spartizione del potere", Gaetano Strazzulla - "Gli eroi dello schermo tra miseria e nobiltà", Italo Moscati - "L'ombra del disimpegno sui premi televisivi?", Fausto Testaj - "Il più resta da fare", Gaetano Strazzulla - "Le attese tradite", Flavio Ruffato - "Uno sguardo all'informativa", Claudio Bertieri - "America di profilo", Luisa Sambonet - "L'uomo dimezzato del cinema contemporaneo", Silvano Sau - "Il cinema jugoslavo vent'anni dopo", Antonio Napolitano - "Jerry Lewis, il cenerentolo della folla solitaria", Lamberto Trezzini - "È troppo tardi per Bertolt Brecht?", Luigi Cozzi - "La fabbrica dei mostri", Italo Moscati e Adriano Bellotto - "La TV come mezzo d'espressione", Giampaolo Bernagozzi - "Este '66: maturità e coscienza nel pubblico", Gianni Rondolino - "Tre autori (quattro film) a Bergamo". In-8 (cm. 24,4), broccura illustrata, pp. 128. € 10

Aprà, Adriano - **Carabba**, Claudio. *Neorealismo d'appendice*. Rimini-Firenze, Guaraldi, 1976. Quaderni Guaraldi, 3. In-16, broccura illustrata, pp. 102. Prima edizione. € 10

Charensol, Georges - **Regent**, Roger. *Un maestro del cinema René Clair*. Milano, Bocca, 1955. Traduzione di Grazia Di Giammatteo. Introduzione di Fernaldo Di Giammatteo. In-8 (cm. 21,5), broccura, pp. 172. Prima edizione. Qualche segno d'uso. € 13

D'Angelo, Filippo - Vecchi, Paolo (a cura). *Accadde domani. 1985-88. Registi esordienti nel cinema italiano*. Reggio Emilia, Comune di Reggio Emilia, 1988. Testi: Patrizia Minghetti - "Quaggiù nella giungla: della produzione multiforme". Stefano Masi: "La vita è tutto un workshop". Interviste a: Paolo Pagnoni, Alessandro Verdecchi, Carlo Mazzacurati, Francesco Calogero, Giulia Boschi, Sergio Castellitto, Franco Bernini, Giancarlo Basili. Schede di 61 registi: D. Alunni Pierucci, F. Archibugi, V. Badolisani, C. Bastelli, B. Bigoni, N. Bizzarri, C. Caligari, F. Calogero, S. Casini, S. Cecca, B. Cino, M. Colli, C. Comencini, F. Comencini, A. Concari, R. Costantini, G. Curi, A. De Lillo, N. De Rinaldo, L. Dordi, E. Eronico, A. Fago, F. Farina, F. Ferrini, C. Franco, G. Fumagalli, G. Giagni, M. Guglielmi, F. Infascelli, F. Leonardi, M. Loffredo, G. Losego, D. Luchetti, G. Magliulo, F. Marciano, M. Mattolini, C. Mazzacurati, M. Mazzucco, G. Molteni, L. Montanari, A. Monti, F. Nuti, G. Piccioni, S. Reali, P. Ricagno, P. Rosa, F. Rosati, G. Salvatore, D. Segre, C. Sestieri, M. Soavi, G. Soldi, S. Soldini, K. Stella, G. Veronesi, G. Tornatore, G. Treves, F. Wetzl, V. Zagario, V. Zecca. In-8 (cm. 23,8), broccura illustrata, pp. 141-(3). Illustrato con foto. in nero nel testo. Prima edizione. €20

Della Fornace, Luciana. *Come si legge un film. Introduzione critica ai generi e ai filoni cinematografici*. Roma, Bulzoni, 1981. Biblioteca Cinematografica, 8. In-8 (cm. 21,4), broccura illustrata, pp. 303. Illustrato con 31 foto. in nero con didascalie, in tavole fuori testo. Prima edizione. Invio autografo dell'A. Piccola menda all'angolo del piatto anteriore. € 15

Filizzola, Renato. *Schermi del potere. Il politico nel cinema e nella televisione*. Roma, ANCCI, 1987. Capitolo I - Politica/spettacolo: dal cinema alla TV. Capitolo II - Intellettuali e "dancemania". Capitolo III - Il linguaggio del potere: ieri da Mussolini al "New deal". Capitolo IV - Il linguaggio del potere: oggi i samurai di Reagan. Capitolo V - Il cinema contro. Capitolo VI - Il cinema degli anni di piombo. Capitolo VII - Il grande "show" dello stato-spettacolo. "Collana di studi e ricerche, 4. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. 213. Illustrato con 27 foto. in nero nel testo. Prima edizione. € 20

Howlett, John. *James Dean*. Milano, Garzanti, 1977. Traduzione di Delfo Ceni. I Garzanti, 694. In-16, broccura illustrata, pp. 191. Illustrato con 27 foto in nero in tavole fuori testo. Prima edizione ne I Garzanti. € 8

Ivens, Joris. *Il popolo e i suoi fucili*. Roma, Samonà e Savelli, 1970. Redattori: Pio Baldelli e Alberto Filippi. Nota introduttiva di N. Kasji e H. Srour. Cinema e rivoluzione, 2 In-16, broccura ornata, pp. 57-(7). Illustrato con 10 foto. in nero nel testo. Prima edizione. Due piccoli simboli disegnati al front. € 14

Johnstone, Iain. *The man with no name*. London, Plexus, 1981. Testo in lingua inglese. In-4 (cm. 28,7), broccura illustrata, pp. 144. Illustrato con numerose foto. in nero nel testo. € 14

Petri, Elio - Pirro, Ugo. *Indagine su di un cittadino al di sopra di ogni sospetto*. Roma, Tindalo, 1970. Testo integrale della sceneggiatura con una prefazione di Franco Fornari. In-16 stretto, pp. 220-(4). Prima edizione. Minimi segni d'uso alla copertina. € 30

Savarese, Nicola (a cura). *Il sole splende a mezzanotte. Catalogo di film sui teatri orientali*. Roma, TAIR Teatro Arcoiris - Officina Filmclub, 1979. Rassegna Cinematografica Internazionale sui Teatri Orientali. Roma 15 febbraio/15 marzo 1979. Nota di Renato Nicolini. Prefazione di Nicola Savarese. In-16, broccura illustrata, pp. 127. Prima edizione. € 15

Classici

Dandin. *I dieci principi. (Dasakumaracarita).* Brescia, Paideia, 1988. A cura di Carlo Della Casa e Giuliano Boccali. Biblioteca indiana, I. In-8 (cm. 22), broccia, sovraccoperta, pp. 249-(5). Tiratura di 2800 copie numerate. € 20

Ronchey, Silvia - Cesaretti, Paolo (a cura). *Vita bizantina di Barlaam e Ioasaf.* Milano, Rusconi, 1980. "Note sulla fiaba di Barlaam e Ioasaf" di Silvia Ronchey e Paolo Cesaretti. Le Saghe. In-8 (cm. 21,2), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 317. Prima edizione. € 15

Sisti, Francesco. *Amori e peripezie (la commedia nuova).* Firenze, Sansoni, 1973. Scuola aperta/lettere greche, 28. In-16, broccia illustrata, pp. (4)-111. Prima edizione. € 16



Contestazione '68 '77 Controcultura

AA.VV. *Comunismo. N. 1, autunno 1970. Materiali di lavoro a cura di Lotta Continua.* Moncalieri, 1970. Numero dedicato al Convegno Nazionale di Lotta Continua, tenuto a Torino sabato 25 e domenica 26 luglio. In-8 (cm. 24), broccia ornata, pp. 161-(3). Prima edizione. € 25

AA.VV. *Nuovo fascismo? Dossier Germania.* Milano, Controinformazione, 1979. Testi: Klaus Croissant - "RFT: nuovo fascismo?", Klaus Croissant - "Dichiarazione al processo", "Stammhein - La distribuzione delle celle", Karl Heinz Roth - "Due discorsi, I: La repressione nella R.F.T., II:

Nuovo fascismo ovvero della continuità, "Verballi della Commissione interni del Bundestag sulla sicurezza interna - I: La desolidarizzazione, II: Allora il paesaggio avrà un altro aspetto (Dr. Dr.h.c. W. Maihofer)", "Il decennale di Chon Bendit", Meo Hellriegel-Rentzel - "Lirica quotidiana di P.P. Zahl", Angelika Ebbinghaus - "Lettera aperta in risposta all'articolo Lirica quotidiana di P.P. Zahl", "Mahler contra Zahl", Karl Heinz Roth - "La morale, il lavaggio del cervello e il tradimento - III: Il significato storico della R.A.F.", T. Schmid - "Autonomia o ghetto", Documenti da: "Il consigliere per la sicurezza". Quaderno n. 2 di CONTROinformazione. In-8 (cm. 24), brossura illustrata, pp. 112. Gora all'angolo inferiore della copertina, le pagine interne non ne sono interessate. € 25

AA.VV. *Per la linea politica proletaria in Italia. Quaderno n. 1 di propaganda politica per gli operai di avanguardia, i militanti della sinistra rivoluzionaria.* Milano, Lavoro Liberato, 1976. "I documenti e gli editoriali e gli articoli apparsi nella "Voce operaia" e altri strumenti (1974-76) come punti di rettifica e critica rivoluzionaria del periodo di lavoro politico che ha approfondito la posizione del PC(m-l)/parte prima" (dalla copertina). Testi: La posizione del PC(m-l): 1) Sulla situazione internazionale oggi, La posizione dell'internazionalismo proletario nella lotta contro l'imperialismo e il revisionismo - elementi di analisi economica e politica. 2) Sulla teoria e sulla storia dei comunisti, La ripresa del leninismo in rapporto col pensiero di Mao Tse-tung e la costruzione del partito, Note iniziali sulla problematica politica attuale in Italia. 3) Nella lotta di classe in fabbrica, La lotta operaia per lo scopo rivoluzionario Il salario nel rapporto classe-partito, Nella situazione concreta. In-16, brossura, pp. 191. Prima edizione. € 15

Berardi, Francesco (Bifo). *Scrittura e Movimento.* Padova, Marsilio, 1974. Collettivo. In-8 min., brossura, pp. 76-(4). Prima edizione. € 25

Cardan, Paul. *Capitalismo moderno e rivoluzione. La summa del teorico ufficiale dell'operaismo.* Milano, ED 912, 1969. Realizzazione a cura del Servizio Internazionale di Collegamento (I.L.S.). Traduzione a cura del Circolo Rosa Luxembourg di Genova. In-16, brossura ornata, pp. 179. Prima edizione. € 25

Gruppo di Studio I.B.M. *Capitale imperialistico e proletariato moderno.* Milano, Sapere Edizioni, 1971. In-16, brossura ornata, pp. 303. Prima edizione. € 10

Hebidge, Dick. *Sottocultura. Il fascino di uno stile innaturale.* Genova, Costa & Nolan, 1983. Traduzione di Pierluigi Tozzi. I Turbamenti dell'Arte, 2. In-8 (cm. 21,6), brossura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 158-(2). Prima edizione italiana. Fascetta. La foto. di copertina è di Robert Mapplethorpe. € 15

Kollontaj, Aleksandra. *Comunismo, famiglia, morale sessuale.* Roma, Savelli, 1976. Introduzione e cura di Mariella Gramaglia. In appendice "Piattaforma dell'Opposizione Operaia in Russia". Cultura politica, 168. Prima edizione. Minimi segni d'uso. € 15

Libro bianco sulle "illegalità" del governo Fanfani. Milano, Lotta Continua, 1971. "L'uomo dello stato di polizia nel '58, oggi lo prepara di nuovo. Per questo i padroni lo vogliono al Quirinale. Lo vuole anche il PCI?" (dalla copertina). 1958 - 1ª edizione a cura del PCI. 1971 - 2ª edizione a cura di Lotta Continua. In-8 (cm. 21,1), brossura, pp. 125-(3). Illustrato con numerose foto. in nero e riproduzioni di documenti, nel testo. € 15

Mao Tse-Tung. *Per la rivoluzione culturale.* Bari, Dedalo, 1976. Logica Nuova - Testi per pensare in modo nuovo, 4. In-16, brossura illustrata, pp. 101-(3). Prima edizione. € 10

Marini, Giovanni. *E noi folli e giusti.* Padova, Marsilio, 1975. Prefazione di Dario Fo. Introduzione di Pietro Buttitta. Collettivo. In-8 min., brossura, pp. 86-(2). Prima edizione. €20

Perniola, Mario. *I Situazionisti. Agaragar. Aprile -agosto, 1972, n. 4.* Roma, Arcana, 1972. "Il superamento dell'arte, la teoria critica della società e la problematica della rivoluzione nell'ultima avanguardia" (dalla copertina). In-8 (cm. 21,3), brossura ornata, pp. 92-(4). Prima edizione. € 25

Spagnoletti, Rosalba (a cura). *I movimenti femministi in Italia.* Roma, Samonà e Savelli, 1971. Saggistica, 35. In-8 (cm. 22,2), brossura illustrata, risvolti, pp. 167. Edizione originale. € 24

Critica letteraria e profili di autori

AA.VV. *Omaggio a Clemente Rebora. Lettere inedite, una nota autobiografica e uno studio su Leopardi del poeta.* Bologna, Massimiliano Boni, 1971. Testi di: Giuseppe De Robertis, Eugenio Montale, Luciano Anceschi, Giorgio Caproni, Mario Apollonio, Luigi Santucci, Mario Luzi, Carlo Bo, Mario Marazzan, Carlo Betocchi, Vittorio Sereni. Nota introduttiva di Giuseppe Marchetti. Saggi, 3. In-8 (cm. 21,6). Prima edizione. € 20

AA.VV. *Orgoglio e pregiudizio.* Torino, Fondazione Sandro Penna, 1983. Fernanda Pivano - "Da Whitman a Ginsberg, la tradizione omosessuale nella letteratura americana". Premessa di Gianni Dolino. Postfazione di Enzo Cucco. In-8 min., brossura, sovraccoperta, pp. XII-(2)-137-(3). Prima edizione. Timbro Einaudi alla sovraccoperta. €20.

Bohrer, Karl Heinz. *La corsa di Venerdì. L'utopia ferita e i poeti.* Bologna, il Mulino, 1991. Traduzione di Franco Stelzer. Intersezioni, 84. In-8 (cm. 21,3), brossura illustrata, pp. 168-(8). Prima edizione. € 15

Borgese, Giuseppe Antonio. *Storia della Critica Romantica in Italia.* Milano, Il Saggiatore, 1965. I Gabbiani, 31. In-16, brossura, pp. 396-(4). Prima edizione nella collana I Gabbiani. Alcune sottolineature a penna. € 15

Cunliffe, Marcus. *Storia della letteratura americana.* Torino, Einaudi, 1979. Trad. di Gianna Tornabuoni e Maria Vittoria Malvano. PBE, 134. In-16, brossura ornata, pp. 413-(19). € 10

Debenedetti, Giacomo. *Preludi. Le note editoriali alla "Biblioteca delle Silerchie".* Roma, Theoria, 1991. A cura di Michele Gulinucci. Introduzione di Edoardo Sanguinetti. Confini, 22. In-8 (cm. 21,3), brossura illustrata, risvolti, pp. 325-(3). Prima edizione. € 60

Dino Buzzati: un autoritratto. Dialoghi con Yves Panafieu (luglio-settembre 1971). Verona, A. Mondadori, 1973. In-8 min., legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 255. Prima edizione. Una data scritta a penna al frontespizio e una piccola sigla al risguardo anteriore, tagli un po' ingialliti. € 120

Faenza, Liliano. *Fascismo e ruralismo nei "testi unici" di Grazia Deledda - Angiolo Silvio Novaro - Roberto Forges Davanzati.* Bologna, Alfa, 1975. Prefazione di Ugoberto Alfassio Grimaldi. In-8 min., brossura, pp. 91. Prima edizione. € 15

Farnetti, Monica. *Il giuoco del maligno. Il racconto fantastico nella letteratura italiana tra Otto e Novecento.* Firenze, Vallecchi, 1988. Saggi di cultura moderna. In-16, broccatura, sovraccoperta, pp. 184. Prima edizione. € 16

Fortini, Franco - Binni, Lanfranco. *Il movimento surrealista.* Milano, Garzanti, 1977. "Antologia critica, con i testi poetici anche in lingua originale. Cronologie della letteratura, del teatro, della pittura surrealista. Bibliografie" (dalla copertina). Introduzione di Franco Fortini. Antologia e bibliografia a cura di Lanfranco Binni. I Garzanti - Argomenti, 34. In-16, broccatura, pp. 304. Prima edizione. € 10

French, Warren. *Steinbeck.* Firenze, La Nuova Italia, 1969. Introduzione di Mario Materassi. Il Castoro, 29. In-16, broccatura illustrata, pp. 145-(3). Prima edizione. € 10

Giandebiaggi, Massimo. *Bibliografia ed iconografia del romanzo popolare illustrato in Italia (1840-1899).* Viterbo, Agnesotti, 1987. 640 schede di romanzi popolari e opere pseudo storiche a carattere romanzato e prettamente popolaresco, dal 1840 al 1899. In-8 (cm. 25), broccatura illustrata, pp. 143. Decine di illustrazioni in nero nel testo. Edizione di 800 esemplari numerati. Allegata scheda di presentazione dell'opera e modulo d'ordine su tre pagine con riproduzione delle pp. 60, 81, 119. Prima edizione. € 65

Lajolo, Davide. *Il "vizio assurdo".* Milano, Il Saggiatore, 1980. I Gabbiani, 56. In-16, broccatura illustrata, pp. 383-(8). € 12

Luperini, Romano. *L'orgoglio e la disperata rassegnazione. Natura e società, maschera e realtà nell'ultimo Verga.* Roma, Savelli, 1975. Premessa. La natura, la società, l'esclusione nel mondo di "Vita dei campi" e dei Malavoglia". Postilla su "Rosso Malpelo". La maschera e la realtà nell'ultimo Verga. Bibliografia della critica verghiana dal 1960 al 1973. Saggistica, 61. In-8 (cm. 21,3), broccatura ornata, pp. 135. Prima edizione. € 25

Luti, Giorgio. *Italo Svevo.* Firenze, La Nuova Italia, 1972. Il Castoro, 10. In-16, broccatura illustrata, pp. 94-(2). € 8

Morris, Harrison. *Attimi fuggenti. La vita di Walt Whitman nei ricordi di un suo contemporaneo.* Napoli, Rispostes, 1993. A cura di Alessandro Tesauro. Biblioteca Rispostes, 4. In-8 (cm. 21), broccatura illustrata, risvolti, pp. 96. Prima edizione. € 14

Rovit, Earl. *Hemingway.* Firenze, La Nuova Italia, 1967. Il Castoro, 7. In-16, broccatura illustrata, pp. 190-(2). Prima edizione. € 10

Russo, Luigi (a cura). *La fantascienza e la critica. Testi del Convegno Internazionale di Palermo.* Milano, Feltrinelli, 1980. Introduzione di Luigi Russo. SC/10, 103. In-16, broccatura ornata, pp. 262. Sei illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. Timbro saggio al front. € 25

Traversetti, Bruno - Andreani, Stefano. *Le strutture del linguaggio poetico.* Torino, ERI, 1972. Introduzione di Emilio Garrone. Nuovi Quaderni, 9. In-8 min., broccatura con risvolti, pp. 199. Prima edizione. Timbri. € 14

Venturi, Gianni. *Cesare Pavese.* Firenze, La Nuova Italia, 1978. Il Castoro, 25. In-16, broccatura illustrata, pp. 125-(6). € 8

Diritto

Cappelletti, Mauro. *Processo e ideologie*. Bologna, il Mulino, 1969. "Nel processo si riflettono, come in uno specchio, i grandi temi della libertà e della giustizia, i fondamentali problemi della convivenza sociale e internazionale" (dalla copertina). Saggi, 31. In-8 (cm. 21,5), brossura, sovraccoperta, pp. XI-569-(7). Prima edizione. € 30

Divulgazione scientifica Matematica

Bergmann, Peter. *L'enigma della gravitazione. Relatività generale e cosmologia*. Verona, A. Mondadori, 1969. Biblioteca della EST. Traduzione di Franz Job. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 206-(2). Numerose illustrazioni nel testo. Prima edizione italiana. € 15

Bilancioni, Guglielmo. *Svolgimento storico del concetto di "aria". Estratto dal Volume IV degli Atti del IV Congresso Internazionale di Navigazione Aerea, tenutasi in Roma dal 24 al 30 ottobre 1927-VI*. Roma, Tipografia del Senato, 1928. In-8 (cm. 25,3), brossura, pp. 51. Illustrato con 23 figure in nero nel testo. € 15

Bondi, H. - Bonnor, W. B. - Lyttleton, R. A. - Whitrow, G. J. *Teorie cosmologiche rivali*. Torino, Einaudi, 1974. Traduzione di Cesare Salmaggi. PBE, 55. In-16, brossura ornata, pp. 78. Con 20 illustrazioni in nero in tavole fuori testo. € 10

Colombo, Umberto - Lanzavecchia, Giuseppe. *Scienza dei materiali. I materiali nella società moderna*. Firenze, Sansoni, 1973. Scuola aperta/I materiali e la tecnologia, 32. In-16, brossura illustrata, pp. 127. Illustrato con figure in nero nel testo, grafici, tabelle. € 10

Cova, Carlo. *Atlante degli uccelli italiani*. Milano, Hoepli, 1969. "Tutte le specie, le sottospecie, gli uccelli rari" (dalla copertina). In-8 (cm. 23,8), rilegatura in similpelle con illustrazione al piatto anteriore e titolo al dorso, sovraccoperta illustrata, pp. (12)-427. Con 560 illustrazioni in 170 tavole a colori nel testo, di cui 100 mappe di distribuzione. € 70

Glenn, William H. - Johnson, Donovan A. *Strumenti per calcolare*. Bologna, Zanichelli, 1967. Matematica, 1. Traduzione di Vittorio Duse. In-8 min., fascicolo con due punti metallici, pp. 78-(2). Illustrato con figure a due colori, nel testo. Una firma al frontespizio. € 8

Haggett, Peter. *L'arte del geografo*. Bologna, Zanichelli, 1997. Traduzione di Cristina Capineri. In-8 (cm. 21), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 236. Illustrato con 28 foto. in nero in tavole fuori testo e numerose figure in nero nel testo. € 15

Hochleitner, Rupert. *Fotoatlante dei minerali e rocce*. Bologna, Zanichelli, 1989. Traduzione di Enzo Morandi. Revisione di Lorenzo Sorbini. In-4 (cm. 28), tela, sovraccoperta illustrata, pp. 238. Completamente illustrato con 400 foto a colori, 60 disegni in nero nel testo. € 40

Johnson, Donovan A. - **Glenn**, William H. - **Scott Norton**, M. *Caso e probabilità*. Bologna, Zanichelli, 1973. Traduzione di Vittorio Duse. Matematica, 16. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, fascicolo con due punti metallici, pp. 87. Illustrato con figure a due colori, nel testo. Prima edizione. € 13

Marcuzzi, Giorgio - **Vannozzi**, Alberto. *L'origine degli animali domestici*. Bologna. Edagricole, 1981. In-8 (cm. 21,2), broccura illustrata, pp. 178. Prima edizione. € 20

Economia

AA.VV. *Storia dell'economia italiana. Volume III - L'età contemporanea: un paese nuovo*. Torino, Einaudi, 1991. Parte prima. Alain Dewerpe - "Verso l'Italia industriale", Giulio Sapelli - "Dalla periferia all'integrazione europea". Parte seconda. Umberto Colombo - "Italia: energia (1860-1988)", Roberto Romano - "I fattori della produzione", Giovanni Federico - "I fattori della distribuzione", Paolo Quirino - "I consumi in Italia dall'Unità ad oggi", Alberto De Bernardi - "Città e campagna nella storia contemporanea", Bruno Bottiglieri - "La funzione dello Stato", Robert Paris - "Gli Italiani fuori d'Italia", Ruggiero Romano - "Linee di sintesi". Biblioteca di cultura storica, 184/III. In-8 min., legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. XVI-375. Prima edizione. Cofanetto in cartone rigido, illustrato. Poche e leggere sottolineature a matita. Ottimo esemplare. € 24

Bettelheim, Charles. *Calcolo economico e forme di proprietà*. Milano, Jaca Book, 1970. Traduzione di Attilio Chitarin. Saggi, 28. In-8 (cm. 23), broccura con ampi risvolti, pp. 160-(4). Prima edizione. € 13

Capparucci, Marina. *La domanda di lavoro nelle teorie economiche*. Roma, La Sapienza, 1981. Prefazione di Carlo Runi. In-8 (cm. 24), broccura, pp. 99. € 15

Cipolla, Carlo M. *Introduzione allo studio della storia economica*. Bologna, Il Mulino, 1988. Orientamenti. In-8 (cm. 21,5), broccura ornata, pp. 271-(5). Illustrato con 21 figure in nero e 4 prospetti, nel testo. Prima edizione. € 10

Colombatto, Enrico - **Beltratti**, Andrea - **Bocchiola**, Eva. *I diversi sud dell'economia mondiale. Classificazione, indebitamento e prospettive commerciali dei Paesi in Via di Sviluppo*. Torino, Fondazione Giovanni Agnelli, 1989. Con un saggio di Rudiger Dornbusch. Introduzione di Umberto Agnelli. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. XVI-275. Tabelle e grafici nel testo. Prima edizione. € 20

Fuà, Giorgio - **Zacchia**, Caro (a cura). *Industrializzazione senza fratture*. Bologna, il Mulino, 1983. Studi e ricerche, CLVIII. In-8 (cm. 21,2), broccura illustrata, pp. 334-(10). Prima edizione. Qualche fioritura, un'etichetta all'occhiello. € 15

Gioia, Vitantonio. *Sviluppo e crisi nel capitalismo monopolistico*. Bari, Dedalo, 1981. Biblioteca Dedalo, 47. In-16, broccura ornata, pp. 266-(6). Prima edizione. € 12

Gualerni, Gualberto. *Storia dell'Italia Industriale. Dall'Unità alla Seconda Repubblica*. Milano, ETAS, 1994. In-8 (cm. 24), broccura ornata, pp. 309. Prima edizione. € 20

Guerrieri, Paolo - **Milana**, Carlo. *L'Italia e il commercio mondiale. Mutamenti e tendenze nella divisione internazionale del lavoro*. Bologna, il Mulino, 1990. Il Mulino/Ricerca. In-8 (cm. 21,5), broccura con risvolti, pp. 376-(8). Prima edizione. € 18

Hertner, Peter - **Mori**, Giorgio (a cura). *La transizione dall'economia di guerra all'economia di pace in Italia e in Germania dopo la Prima guerra mondiale*. Bologna, il Mulino, 1983. Introduzione di Wolfram Fischer. Istituto trentino di cultura. In-8 (cm. 21,5), broccura, sovraccoperta, pp. 703. Prima edizione. Tagli ingialliti. € 20

Spulber, Nicolas. (a cura). *La strategia sovietica per lo sviluppo economico 1924-1930. La discussione degli anni Venti nell'URSS*. Torino, Einaudi, 1970. Edizione italiana a cura di Lisa Foa. Con un saggio introduttivo di Nicolas Spulber. Nuova Biblioteca Scientifica Einaudi, 26. In-8 (cm. 21,6), broccura, pp. 607-(3). Prima edizione. Minimi segni d'uso. Timbro volume di seconda scelta. € 15

Sylos Labini, Paolo. *Oligopolio e progresso tecnico*. Torino, Einaudi, 1964. PBE, 39. In-16, broccura ornata, pp. 244. € 10

Sylos Labini, Paolo. *Problemi dello sviluppo economico*. Bari, Laterza, 1977. UL, 133. In-16, broccura illustrata, pp. (2)-265-(5). € 10

Sylos Labini, Paolo. *Le classi sociali negli anni '80*. Bari, Laterza, 1987. Sagittari Laterza, 1. In-8 (cm. 21), broccura ornata, pp. XV-265-(7). € 8

Fascismo Neofascismo Nazionalsocialismo

AA.VV. *Vita di Mussolini*. Edizioni di "Novissima", 1965. Introduzione di Emilio Radius ad ogni capitolo. Testi di Silvio Bertoldi, Benedetto Mosca e Lorenzo Vincenti. In-4 (cm. 30,4), similpelle con decorazione e titolo in oro al dorso, pp. (8)-639. Illustrato con centinaia di foto. in nero nel testo. € 45

Berti, Marcello e Walter. *Benito Mussolini da Predappio a Roma*. Lugo, Walberti, 1991. In-8 (cm. 21,3), broccura illustrata, pp. 167-(3). Illustrato con numerose foto. in nero nel testo. € 16

Cecil, Robert. *Il mito della razza nella Germania nazista. Vita di Alfred Rosenberg*. Milano, Feltrinelli, 1973. Traduzione di Andrea Diana. I fatti e le idee - Saggi e Biografie, 253. In-8 (cm. 22,2), broccura illustrata, pp. 274-(2). Prima edizione. Ottimo esemplare. € 35

Contini, Gaetano. *La valigia di Mussolini*. Milano, Rizzoli, 1996. In-8 (cm. 21,6), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 283. Prima edizione. € 15

Garibaldi, Luciano. *Mussolini e il professore. Vita e diari di Carlo Alberto Biggini*. Milano, Mursia, 1983. Prefazione di Domenico Fisichella. Testimonianze fra cronaca e storia, 125. In-8

(cm. 21), broccura illustrata, risvolti, pp. 426. Illustrato con 54 foto. in nero e riproduzioni di documenti, in tavole fuori testo. Prima edizione. € 20

Goldoni, Luca - Sermasi, Enzo. *Fiero l'occhio, svelto il passo.* Milano, A. Mondadori, 1979. I libri di Luca Goldoni. In-8 (cm. 27,2), br. ill., pp. 127. Completamente illustrato con 85 foto e fig. in nero n.t. Prima edizione. € 15

Infield, Glenn B. *Adolf Hitler ed Eva Braun.* Milano, Editoriale Corno, 1979. I Jumbo. Traduzione di Giovanna Gianotti. In-16, legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 343-(7). Illustrato con 52 foto. in nero, in tavole fuori testo. Prima edizione. Ottimo esemplare. € 15

Pavolini, Alessandro. *Dove ritornammo, ritorneremo.* Torino, EIAR, 1943. Una pagina del Radiocorriere del 31 gennaio 1943, riporta il discorso del ministro Alessandro Pavolini pronunciato alla radio la sera del 23 gennaio 1943 a commento dello sgombro di Tripoli: "Solo chi è italiano e sa quanta recente storia italiana è racchiusa in queste tre sillabe, Tripoli, può capire il nostro dolore di oggi. Ma è proprio in nome di quanto Tripoli rappresenta per le nostre generazioni, è in nome dell'affetto del popolo italiano per la Tripolitania e per gli italiani rimasti là ad attendere, che noi oggi non ci attardiamo neanche un istante nel sentimento ferito..." Cm. 32 x 24. € 10

Perotti, Berto. *La notte dei cristalli. L'inizio della persecuzione antisemita nel terzo Reich (9-10 novembre 1938).* Milano, Mursia, 1977. Testimonianze fra cronaca e storia, 90. In-8 (cm. 21), broccura, sovraccoperta illustrata, pp. 203-(7). Illustrato con 14 foto. in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. € 18

Filosofia Sociologia

AA.VV. *Abitare il pianeta. Futuro demografico, migrazioni e tensioni etniche.* Torino, Fondazione Giovanni Agnelli, 1989. Volume Primo - Il Mondo Arabo, L'Italia e l'Europa. Scritti di Marcello Pacini, Aristide R. Zolberg, Antonio Golini, Corrado Bonifazi, Luca Alberti, Gian Carlo Biangiardo, Luigi De Comitè, Chedli Trufa, Georges Tapinos. Volume Secondo - USA, URSS e aree asiatica e australe. Scritti di: Thomas J. Espenshade, S. Philip Morgan, Guido Ortona, Marco Buttino, Enrica Collotti Pischel, Francesco Gallucci, Subbiah Gunasekaran, Gerard Sullivan, Stephen Castles, Gian Carlo Blangiardo, Piero Gastaldo. Due volumi in-8 (cm. 21), broccura illustrata. Vol. I - pp. X-539-(8). Vol. II - pp. 306-(4). Grafici e tabelle in nero nel testo, grafici e tabelle a colori in tavole fuori testo. Prima edizione. € 25

AA.VV. *Italia, Europa e nuove immigrazioni.* Torino, Fondazione Giovanni Agnelli, 1990. Testi di: Albert Bastenier e Felice Dassetto - "Nodi conflittuali condeguenti all'insediamento definitivo delle popolazioni immigrate nei paesi europei", John Rex - "L'atteggiamento verso gli immigrati in Gran Bretagna", Catherine Withol de Wenden - "Il caso francese", Ursula Merländer - "Il dibattito per una legge degli anni Novanta sugli stranieri nella Repubblica Federale tedesca", Carl-Ulrik Skierup - "I rifugiati in Europa", Han B. Entzinger - "L'emergenza delle politiche di integrazione per gli immigrati in Europa", Jean Leca - "Nazionalità e cittadinanza nell'Europa delle immigrazioni". In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. X-261-(5). Prima edizione. € 20

AA.VV. *Migrazioni, risposte sistemiche, nuove solidarietà.* Milano, Franco Angeli, 1993. Testi di: Maura de Bernart - "Teorie e pratiche delle migrazioni internazionali", Giuseppe Sciortino - "La sociologia delle relazioni etniche tra primordialismo e multidimensionalità: una rassegna", Maura de Bernart - "L'impatto alle frontiere", Raffaella Sutter - "Extracomunitari e politiche sociali. Crisi di risorse o processo di apprendimento del welfare state?", Everardo Minardi - "Gli immigrati extracomunitari nelle economie locali dell'Emilia-Romagna", Stefano Cifiello - "Percorsi e processi migratori di cittadini extracomunitari in Italia", Giuseppe Scidà - "Senegalesi e mauriziani a Catania: due risposte divergenti alla sfida dell'integrazione sociale", IRIS-Rimini - "Stampa quotidiana ed immigrazione terzomondiale: un quadro teorico ed una ricerca empirica", Giuseppe Sciortino - "L'impatto delle migrazioni sul pensiero riflesso: vecchie e nuove frontiere della ricerca italiana sulle migrazioni", Giuseppe Sciortino e Maura de Bernart - "Alcuni dati non ufficiali". Introduzione di Achille Ardigò. In-8 (cm. 21,8), brossura, pp. 318-(2). Prima edizione. Alcune sottolineature a matita. € 25

Armstrong, Arthur. H. *Introduzione alla filosofia antica.* Bologna, il Mulino, 1992. Traduzione di Vittoria Moloni De Vio. UPM, 158. In-8 min., brossura illustrata, pp. 316. Prima edizione. Sottolineature fino a pag. 60. € 10

Badiou, Alain. *Il concetto di modello.* Milano, Jaca Book, 1972. Traduzione di Gioia Lanzi. In-8 (cm. 23), brossura con risvolti, pp. 88-(8). Prima edizione. € 15

Baudrillard, Jean. *La società dei consumi. I suoi miti e le sue strutture.* Bologna, il Mulino, 1976. Traduzione di Gustavo Gozzi e Piero Stefani. UPM, 42. In-16, brossura ornata, pp. 293-(3). Prima edizione. Sottolineature a matita, segni del tempo. € 10

Cesareo, Vincenzo. *La società flessibile.* Milano, Franco Angeli, 1994. Collana di sociologia. In-8 (cm. 22), brossura illustrata, pp. 174-(2). € 18

Cobalti, Antonio - Schizzerotto, Antonio. *La mobilità sociale in Italia.* Bologna, il Mulino, 1994. Studi e ricerche, CCCXXXIX. In-8 (cm. 21,5), brossura, pp. 290-(6). Prima edizione. € 13

Collinson, Sarah. *Le migrazioni internazionali e l'Europa. Un profilo storico comparato.* Bologna, il Mulino, 1994. Prefazione di Giuseppe Cesano. Traduzione di Giuliana Cuberli. Grandangolo. In-8 (cm. 21,4), brossura illustrata, pp. 269-(3). Prima edizione. € 18

Conz, Gianni. *Introduzione a una dialettica dei complementari.* Padova, Rebellato, 1970. Collana di Saggistica. In-8 (cm. 21,5), brossura, pp. 291. Prima edizione. € 20

Distello, A. (a cura). *Cardone. Dalla prima alla seconda filosofia del divenire.* Padova, Rebellato, 1975. Biblioteca di Cultura Contemporanea, 9. In-16, brossura con risvolti, pp. 1297). Prima edizione. € 20

Donolo, Carlo. *Mutamento o transizione? Politica e società nella crisi italiana.* Bologna, il Mulino, 1977. UPM, 61. In-16, brossura illustrata, pp. 141-(7). Prima edizione. € 10

Fallot, Jean. *Marx e la questione delle macchine.* Firenze, La Nuova Italia, 1975. Presentazione di Luciano Della Mea. Dimensioni, 17. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. XVIII-221-(5). Volume con copertina trasparente applicata post-vendita. € 16

Guidicini, Paolo - Pieretti, Giovanni (a cura). *I volti della povertà urbana.* Milano, Franco Angeli, 1992. Collana di sociologia urbana e rurale. In-8 (cm. 22), brossura, pp. 371-(13). € 18

Leibniz, G. G. *La Monadologia*. Firenze, La Nuova Italia, 1934. Introduzione e commento di Emilio Boutroux. Traduzione e nota introduttiva di Yoseph Colombo. In-16, mz tela, piatto anteriore applicato, pp. 188. Seconda edizione. € 15

Massolo, Arturo. *La storia della filosofia come problema e altri saggi*. Firenze, Vallecchi, 1973. A cura di Livio Schirollo. TV, 3. In-16, brossura illustrata, pp. VII-(2)-286-(10). Prima edizione. € 12

Munitz, Milton. *Il mistero dell'esistenza*. Roma, Ubaldini, 1967. Traduzione di Anna Maria Micks. Collana "Ulisse". In-8 (cm. 21,4), brossura illustrata, pp. 252-(2). Prima edizione. € 15

Nietzsche, Friedrich. *Aurora. Scelta di frammenti postumi (1879-1881)*. Verona, A. Mondadori, 1971. A cura di Giorgio Colli e Mazzino Montinari. Cersioni di Ferruccio Masini e Manzano Montinari. Oscar. In-16, brossura ornata, pp. 43. Prima edizione Oscar. € 10

Pera, Marcello. *Apologia del metodo*. Bari, Laterza, 1982. BCM, 861. In-8 (cm. 21,7), brossura ornata, pp. XI-172-(8). Prima edizione. € 13

Pitasi, Andrea. *Solitudine e divinità. Il fondamento mitopoietico del legame sociale*. Portomaggiore, Arstudio C, 1991. Prefazione di Franco Bonazzi. In-8 (cm. 21,6), brossura illustrata, pp. 111. Prima edizione. € 10

Pizzi, Claudio. *Teorie della probabilità e teorie della causa*. Bologna, CLUEB, 1983. Studi di metodologia delle scienze umane. In-8 (cm. 21,5), brossura ornata, pp. 183. Prima edizione. € 12

Rossini, Gigliola. *Natura e artificio nel pensiero di Hobbes*. Bologna, il Mulino, 1988. Prefazione di Werner Maihofer. Istituto Universitario Europeo. In-8 (cm. 23,2), brossura, pp. (4)-322-(2). Prima edizione. € 25

Rousseau, Jean-Jacques. *Discorso sull'economia politica*. Bari, Laterza, 1971. Prefazione di Umberto Cerroni. Traduzione di Celestino E. Spada. PBF, 32. In-16, brossura ornata, pp. 183-(9). Seconda edizione. € 10

Shaftesbury. *I moralisti. Rapsodia filosofica ossia Ragguaglio di talune conversazioni su argomenti naturali e morali*. Bari, Laterza, 1971. Introduzione di Paolo Casini. PBF, 62. In-16, brossura ornata, pp. 221-(3). Prima edizione. € 10

Villa, Renzo (a cura). *La violenza interpretata*. Bologna, Il Mulino, 1979. Quaderni della rivista "La questione criminale", 3. In-8 (cm. 22), brossura illustrata, pp. 281-(7). Prima edizione. € 20

Zambardi, Arnaldo. *Per una sociologia della letteratura*. Roma, Bulzoni, 1973. BCP, 3. In-16, brossura illustrata, pp. 141. Prima edizione. € 10

Zanfarino, Antonio. *Ordine sociale e libertà in Proudhon*. Napoli, Morano, 1969. In-8 min., brossura con risvolti, pp. 265-(3). Prima edizione. € 18

Fotografia

Feiniger, Andreas. *Il libro della fotografia. Tecnica e applicazione*. Milano, Garzanti, 1970. Traduzione di Mario Bonini. I Garzanti, 228. In-16, broccura illustrata, pp. 240-(4)+ tavole. Numerose illustrazioni in nero nel testo e in 64 tavole fuori testo. Un classico della letteratura di fotografia; restano sempre attuali le considerazioni dell'A. sull'approccio alla tecnica e all'arte fotografica. € 10

Gastronomia Enologia

AA.VV. *La Cucina Italiana - n. 2 - Febbraio 1964, N. 6 - Giugno 1964, N. 3 Marzo 1966, N. 6 - Giugno 1966*. Milano, La Cucina Italiana, date (anni '60). Contenuti: Menus semplici, Cucina rapida, Scuola di cucina, Ricette di antipasti e salse - minestre - verdure - piatti di mezzo - carne - pesce - dolci, Ricette dietetiche, I buoni ristoranti italiani, Arredamento Giardinaggio, Lavori femminili, ecc. In-4 (cm. 29,2), broccura illustrata, da pag. 633 a pag. 746+pagine pubblicitarie. Numerose illustrazioni in nero e a colori. Quattro fascicoli. € 14

Götz, Margrit. *La cucina afghana. La cucina dei pastori e dei principi*. Bologna, Calderini, 1986. Prefazione di Vincenzo Buonassisi. Introduzione di Margrit Götz. In-8 min., legatura editoriale illustrata, pp. 134. Illustrato con disegni e foto a colori nel testo. € 20

Gialli Fantascienza Fantasy

AA.VV. *Nova SF. La città dei secoli perduti. Rivista di fantascienza. Anno IX - N. 31*. Bologna, Libra, 1975. Testi di: Leigh Brackett - "La città dei secoli perduti", Carlo Cattaneo - "Quando scenderà la notte", John B. Thomas - "Il ritorno", Erik Frank Russell - "Solitudine", Damon Knight - "Il giorno del giudizio", George Zebrowski - "Il demiurgo", Richard Matheson - "Il viaggiatore", Ray Bradbury - "L'eternità e la Terra", Ugo Malaguti - "Omaggio a Fredrik Pohl", Walter Saudi - "Pohl e la nuova frontiera", Luigi Cozzi - "Pohl Guerriero della fantascienza", "Parla Fredrik Pohl", Luigi Cozzi - "Jack Arnold: arte e fantasia", "Parla Jack Arnold", Luigi Cozzi - "Dio, l'Uomo e il Superuomo", "Fantascienza e trascendenza". In-8 min., broccura, sovraccoperta illustrata, pp. 256. € 12

Alhazred, Abdul. *Necronomicon*. Viterbo, Fanucci, 1979. A cura di George Hay. Edizione italiana e note a cura del prof. Giovanni Pincus dell'Università Sulcitana. Saggio introduttivo di Colin Wilson. I Libri del Mistero, 2. In-8 (cm. 21,2), broccura illustrata, pp. 238-(2). Illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. € 60

Lucarelli, Carlo. *Il lato sinistro del cuore. (Quasi) tutti i racconti*. Cles, Mondolibro, 2004. 53 racconti di Carlo Lucarelli. In-8 (cm. 21), legatura editoriale, sovraccoperta, pp. 370-(4). € 12

Tolkien, John Ronald Reuel. *Racconti perduti*. Milano, Rusconi, 1994. Secondo volume della Storia della Terra-di-mezzo che segue i "Racconti ritrovati". A cura di Christopher Tolkien. Traduzione di Cinzia Pieruccini. In-8 (cm. 21,2), legatura editoriale illustrata, pp. 439. € 30

Zamjàtin, Evgénij. *Noi*. Milano, Garzanti, 1972. Traduzione di Ettore Lo Gatto. I Garzanti, 394. In-16, broccura illustrata, pp. 222-(2). € 10

Giornalismo Stampa Reportage Inchieste

AA.VV. *Epoca. Anno VII - N. 320. 18 novembre 1956*. Verona, A. Mondadori, 1956. Articoli di: Matteo Matteotti - "Terrore a Budapest", 18 pagine illustrate sulla rivolta di Budapest contro l'invasione sovietica, Gianni Baldi - "E' l'alba: avanti", articolo e reportage fotografico sull'intervento militare anglo-francese a Suez, Raymond Cartier - "Quella notte il mondo ha tremato", ecc. In-4 (cm. 34), copertina illustrata, pp. 110. € 10

AA.VV. *Vie Nuove. Anno XIV - 10 ottobre 1959*. Roma, Editori Riuniti, 1959. Articoli di: Pier Paolo Pasolini - "La colpa non è dei teddy boys", Gianni Rodari - "E' arrivato da Mosca il circo degli impossibili", Miriam Mafai - "Il delitto di Via Nazionale: Burocrazia, la macchina per uccidere", Paolo Ricci - "De Nicola: un grande italiano". In-4 (cm. 34), copertina illustrata, pp. 52. Illustrazioni in nero e a colori. € 10

Ascheri, Giacomo. *Tortora. Storia di un'accusa*. Milano, A. Mondadori, 1984. Primapagina. In-8 min., broccura illustrata, pp. 203. Prima edizione. € 14

Ballone, Edoardo. *Uguali & diversi. I travestiti come e perché*. Milano, Mazzotta, 1978. Nuova informazione, 83. In-16, broccura illustrata, pp. 128. Prima edizione. € 13

Saviane, Sergio. *I misteri di Alleghe*. Montebelluna, Candiago, 1999. "Nuova edizione con il memoriale di De Biasio" (dalla copertina). In-16, broccura illustrata, pp. 183. Illustrato con sette foto. in nero nel testo, con didascalie. € 12

Lavoro Sindacato Lotte operaie Conflitti sociali

AA.VV. *Aspetti economici dell'immigrazione in Italia. Quaderni di economia del lavoro, 43*. Milano, Franco Angeli, 1992. Testi di: Alessandra Venturini - "Rassegna dei principali approcci allo studio del fenomeno migratorio", Alessandra Venturini - "Principali evidenze empiriche sul fenomeno migratorio", Luigi Frey - "Fattori determinanti dei flussi di immigrazione dal lato dell'offerta", Luigi Frey - "I fattori determinanti dei flussi di domanda di lavoratori extracomunitari"

in Italia", Giovanni Mottura - "Forme della presenza extracomunitaria nell'agricoltura italiana: risultati di una prima esplorazione", Luigi Frey - "L'indagine su "testimoni privilegiati" e su specifici casi di domanda di lavoro: l'impostazione e la realizzazione della ricerca", Renata Livraghi e Tiziana Tagliaferri - "L'indagine su "testimoni privilegiati" e su specifici casi di domanda di lavoro: la Lombardia", Emanuela Ghignoni - "L'indagine su "testimoni privilegiati" e su specifici casi di domanda di lavoro: il Lazio", Giuseppe Croce - "L'indagine su "testimoni privilegiati" e su specifici casi di domanda di lavoro: la Campania", Luigi Frey - "Conclusione dell'indagine", Luigi Frey - "Conclusioni generali". Premessa e introduzione di Luigi Frey. In-8 (cm. 21,8), broccura, pp. 304-(16). Prima edizione. Alcune sottolineature a matita. € 20

AA.VV. *Politiche del lavoro. Numero 8.* Milano, Franco Angeli, 1989. In-8 (cm. 22), broccura, pp. 207. Testi di: Adriana Luciano - "Lavoro dimenticato, lavoro rimosso. Incursione nel mondo dei cattivi lavori", Massimo Follis - "L'ipotesi della segmentazione del mercato del lavoro è ancora utilizzabile?", Andrea Dotti - "Cattivi lavori? No grazie", Bruna Valori - "Cattivi lavori o lavori senza libertà? Il caso torinese", Antonio M. Chiesi - "Lo sviluppo delle occupazioni dequalificate nel settore dei servizi", Enrico Rebeggiani - "Sulla qualità del lavoro a Napoli", Pietro Mercenaro - "Le morti bianche: il caso Ravenna", Maria Luisa Mirabile - "Le ipotesi di reddito garantito in Italia", Ministero del Lavoro - "Piano di inserimento dei giovani disoccupati del mezzogiorno", Democrazia Proletaria - "Proposta di legge sul reddito minimo garantito", Partito Socialista Italiano - "Istituzione dell'assegno di servizio civile", Federazione Giovanile Comunista Italiana - "Bozza del testo di legge d'iniziativa popolare sul reddito minimo garantito ai giovani", Partito Comunista Italiano - "Istituzione di un sistema di reddito minimo garantito per la formazione e il lavoro dei giovani disoccupati", Enrico Pugliese - "Immigrazione e cattivi lavori", Marina Capparucci - "Il ruolo economico dei flussi migratori: aspetti micro ed effetti macro", Mirella Giannini - "Donne e contratti di formazione e lavoro", Renata Livraghi - "La nuova classificazione delle professioni italiana: i risultati di un gruppo di lavoro dell'Istat", Luisa Rosti - "Lavori atipici: problemi e prospettive", Oscar Marchisio - "Innovazioni e relazioni industriali: una nuova industrializzazione come traiettoria per l'Europa", Anna Ponzellini - "Salari e produttività: esperienze internazionali e italiane". In-8 (cm. 22), broccura, pp. 207. € 18

AA.VV. *Politiche del lavoro. Numero 12-13. Speciale: uccelli di passo.* Milano, Franco Angeli, 1991. Testi di: A. Luciano - "Uccelli di passo: Stranieri nei mercati del lavoro locali", E. Allasino - "Discriminazione e dualismo nel mercato del lavoro: Da problema degli immigrati a problema di minoranze etniche", V. Palanca - "Il lavoro degli immigrati: uno sguardo d'insieme", L. Perrone - "Immigrati nel Salento: costumi, stili di vita e adattamenti nel mercato del lavoro", F. Calvanese - "Stranieri in transito. Immigrazione e mercato del lavoro in Campania", G. Vicarelli - "Dalle spiagge alle fabbriche. Stranieri nelle Marche", O Barsotti, S. Vedturi - "Nazionalità, generi, lavori: mercati etnici in Toscana", E. Rodeschini - "Stranieri in un'area industriale: integrazione o nuova segmentazione del mercato del lavoro?", L. Covi, M. Frisanco - "Squilibri nel mercato del lavoro ed effetti di attrazione in provincia di Trento", G. Mottura - "Stranieri in agricoltura", L. Battistoni - "Immigrazione straniera nel Lazio", F. Viano - "Politiche regionali e immigrazione extracomunitaria", M. Olagnero - "Vulnerabilità e rischio", Ipotesi e metodologie per un'analisi ravvicinata dei percorsi di riconversione professionale", S. Scamuzzi - "Formazione umanistica e mercato del lavoro: Tra marginalità e professionalizzazione", E. Marelli, T. Pompili - "Capitale umano, mercato del lavoro e sviluppo territoriale", M. Camoletto - "Produttività del lavoro e politiche di gestione del personale: alcune riflessioni sull'area piemontese". In-8 (cm. 22), pp. 324. € 18

Braverman, Harry. *Lavoro e capitale monopolistico. La degradazione del lavoro nel XX secolo.* Torino, Einaudi, 1980. Prefazione di Paul M. Sweezy. Traduzione di Lucio Ristori e Maurizio Vita. PBE, 339. In-16, broccura ornata, pp. XI-465-(21). € 15

Bologna, Sergio - **Fumagalli**, Andrea (a cura). *Il lavoro autonomo di seconda generazione. Scenari del postfordismo in Italia*. Milano, Feltrinelli, 1997. Interzone. In-8 (cm. 22), broccura ornata, pp. 351. € 12

Bruni, Michele (a cura). *Attratti, sospinti, respinti. I lavoratori immigrati nelle aziende bolognesi*. Milano, Franco Angeli, 1994. In-16, broccura ornata, pp. 160. Prima edizione. €18

Cersosimo, Domenico. *Lavoro e non lavoro. Analisi, controversie e questioni aperte*. Catanzaro, Meridiana Libri, 1996. Sei lezioni di: Augusto Graziani - "L'economia italiana nel mercato internazionale", Enrico Pugliese - "Il modello italiano della disoccupazione", Giorgio Lunghini - "Disoccupazione capitalistica e lavori concreti", Giovanni Mazzetti - "Quale ricchezza nella disoccupazione?", Giordano Sivini - "Tempo di lavoro e tempo liberato", Carmen Leccardi - "Lavoro, Mezzogiorno e innovazione sociale". Presentazione di Giuseppe Pierino. Saggi, 13. In-8 (cm. 22,8), broccura illustrata, pp. 130. € 13

Delors, Jacques - **Commissione delle Comunità europee**. *Crescita, competitività, occupazione. Le sfide e le vie da percorrere per entrare nel XXI secolo. Libro bianco*. La Cultura - Discussioni, 14. In-16, broccura, ornata, pp. 311. Grafici e tabelle nel testo. Quattordici tabelle a colori in pp. fuori testo. Prima edizione. € 10

Failla, Angelo - **Lombardi**, Marco (a cura). *Immigrazione, lavoro tecnologia*. Milano, ETAS, 1993. Contributi di Maurizio Ambrosini, Angelo Failla, Giovanni Gasparini, Marco Lombardi, Paola Schellenbaum, Daniele Ungaro, Eugenio Zucchetti. Fondazione IBM Italia. In-8 (cm. 21,5), broccura ornata, pp. XIII-190. Prima edizione. € 15.

FIM - FIOM – UILM (a cura). *Repressione!* Roma, Tindalo, 1970. Introduzione di Giuliano Cazzola. In-16, broccura, pp. 319. Prima edizione. € 12

Frasca, Piero - **Sapelli**, Giulio (a cura). *Qui FIOM. Le relazioni radio alla Fiat tra repressione padronale e ripresa del sindacato in fabbrica 1955-1961*. Bari, De Donato, 1978. Introduzione di Giulio Sapelli. Movimento operaio, 53. Bari, De Donato, 1978. In-8 cm. 21,2), broccura illustrata, pp. 285. Prima edizione. € 20

Freeman, Chris - **Soete**, Luc. *Lavoro per tutti o disoccupazione di massa. Il computer guida il cambiamento tecnico verso il ventunesimo secolo*. S.l., ETAS, 1994. Prefazione di Luciano Stanca. Traduzione di Andrea Ganassini. Fondazione IBM Italia. In-8 (cm. 21,7), broccura ornata, pp. XII-208-(2). Prima edizione. € 18

Frey, Luigi - **Fornari**, Daniele. *L'occupazione commerciale con particolare riguardo all'Emilia-Romagna*. Milano, Franco Angeli, 1982. In-8 (cm. 22), broccura, pp. 235-(4). Prima edizione. Numerose tabelle nel testo. Prima edizione. Alcune sottolineature a matita. € 15

George, Pierre. *Popolazioni attive*. Cles, A. Mondadori, 1979. Edizione italiana a cura di R. Mainardi, F. Mambretti, G. Silvera. Con un saggio di Roberto Mainardi. Traduzione di Margherita Leardi. Oscar Studio OS, 71. Prima edizione italiana. € 10

Gorz, André. *Il lavoro debole. Oltre la società salariale*. Roma, Edizioni Lavoro, 1994. Traduzione di Luigi Del Grosso Destrieri e Silvana Mazzoni. I grandi piccoli, 2. In-16, broccura ornata, pp. 71-(5). Prima edizione. € 8

Grisoni, Dominique - **Portelli**, Hugues. *Le lotte operaie in Italia dal 1960 al 1976*. Milano, Rizzoli, 1977. Prefazione di Vittorio Foa. Traduzione di Maria Grazia Meriggi. BUR, L141. In-16, broccura illustrata, pp. 292-(4). € 8

Jaffe, Hosea (a cura). *La disoccupazione su scala mondiale*. Milano, Jaca Book, 1985. Testi di: Elmar Altvater - "Crisi economica e mercato del lavoro. La dinamica di destrutturazione del sistema occupazionale", Samir Amin - "Sviluppo ed occupazione", Hosea Jaffe - "La disoccupazione in relazione al rapporto produttivo fra Occidente e Sud del mondo", Michel Chossudovsky - "La disoccupazione mondiale e le riserve di forza lavoro in Cina", André Gunder Frank - "Politica ad hoc: disoccupazione e crisi mondiale della formazione della politica economica". Introduzione di Hosea Jaffe. Di fronte e attraverso, 144. In-8 (cm. 23,2), broccura ornata con risvolti, pp. 137. Prima edizione. € 12

Lanzardo, Liliana. *Classe operaia e partito comunista alla FIAT. La strategia della collaborazione*. Torino, Einaudi, 1971. Serie politica, 22. In-16, broccura, pp. 655-(5). Prima edizione. € 15

Lunghini, Giorgio. *L'età dello spreco. Disoccupazione e bisogni sociali*. Torino, Bollati Boringhieri, 1995. Temi, 44. In-16, broccura, pp. 85-(7). Prima edizione. € 10

Mazzetti, Giovanni. *Quel pane da spartire. Teoria generale della necessità di redistribuire il lavoro*. Torino, Bollati Boringhieri, 1997. Temi, 64. In-16, broccura, pp. 325-(3). € 10

Petroli, Eleonora - **Trucco**, Micaela. *Emigrazione e mercato del lavoro in Europa occidentale*. Milano, Franco Angeli, 1981. In-8 (cm. 22), broccura illustrata, pp. 138-(6). Prima edizione. Alcune sottolineature a matita. € 13

Solow, Robert M. *Il mercato del lavoro come istituzione sociale*. Bologna, il Mulino, 1994. Presentazione di Robert M. Solow. Prefazione di John M. Letiche. UPM, 291. In-8 min., broccura ornata, pp. 90-(6). Prima edizione. Alcune sottolineature a matita. € 12

Valli, Vittorio - **Santacroce**, Paolo (a cura). *L'eterogeneità del mercato del lavoro*. Milano, Franco Angeli, 1985. Testi di: Mario Albertini, Roberta Benini, Carlo Frateschi, Paolo Garonna, Luigi Marcolungo, Valeria Matyasovszki, Saverio Prai, Paolo Santacroce, Vittorio Valli. Premessa di Piero Bolchini. Introduzione di Vittorio Valli. In-8 (cm.22), broccura illustrata, pp. 351. Prima edizione. € 22

Letteratura

Bertuccioli, Carlo. *La letteratura cinese*. Sancasciano V. P., Sansoni - Accademia,, 1968. Le letterature del mondo, 38. In-16, broccura illustrata, pp. 470-(6). Prima edizione. € 10

Pisani, Vittore - **Prasad Mishra**, Laxman. *Le letterature dell'India. Con un profilo della letteratura del Tibet di Giuseppe Pucci*. Bologna, Sansoni - Accademia, 1970. Le letterature nel mondo, 36. In-16, broccura illustrata, pp. 609. Prima edizione. € 10

Letteratura: autori italiani

Arcangeli, Gaetano. *Dal vivere*. Bologna, Testa Editore, 1939. In-16, brossura, pp. 149-(3). Prima edizione. Firma di appartenenza alla prima pagina bianca. Allegati tre ritagli di giornali con articoli di Gaetano Arcangeli: "Rue e contrade - Omaggio alla Ghirlandina" del 29 aprile 1943, "L'Epifania" del 6 gennaio 1949 (data a matita), "Lucciole in via Ganaceto" del 6 giugno 1949 (data a matita). € 150

D'Arrigo, Stefano. *Horcynus Orca*. Vicenza, A. Mondadori, 1975. Scrittori italiani e stranieri. In-8 min., legatura editoriale, sovraccoperta, pp. 1257. Prima edizione. Manca il risguardo anteriore, qualche segno del tempo alla sovraccoperta. € 48

Dentice, Fabrizio. *Egnocus e gli Efferati*. Milano, Adelphi, 1987. Piccola Biblioteca, 198. In-16, brossura con risvolti, pp. 261-(11). Prima edizione. € 8

Giovene, Andrea. *L'autobiografia di Giuliano di Sansevero*. Milano, Rizzoli, 1966. Due volumi in-8 (cm. 22), legature editoriali illustrate, pp. 221-277. Cofanetto in cartone rigido illustrato. Prima edizione. € 20

Penna, Sandro. *Un po' di febbre*. Milano, Garzanti, 1973. Romanzi moderni. In-16, legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 166-(2). Prima edizione. Piccoli strappetti alla parte posteriore della sovraccoperta, senza mende. € 4

Petruciani, Mario - **Bonifazi**, Neuro. *Poeti della scapigliatura*. Urbino, Armando Argalia, 1962. In-16, brossura con risvolti, pp. 302. Prima edizione. € 20

Romano, Romualdo. *Scirocco*. Verona, A. Mondadori, 1950. La Medusa, 52. In-16, brossura, pp. 139-(5). Prima edizione. Firma al frontespizio. € 15

Ungaretti, Giuseppe. *La terra promessa. Frammenti*. Vicenza, A. Mondadori, 1971. Con l'apparato critico delle varianti e uno studio di Leone Piccioni. Lo Specchio. In-16, brossura, sovraccoperta, pp. 118-(2). Minimi segni d'uso alla sovraccoperta. € 15

Vernieri, Nicola. *Musica in soffitta*. Modena, Guanda, 1938. In-16, brossura, pp. 110-(2). Prima edizione. Firma autografa dell'A. € 25

Vitti, Monica. *Il letto è una rosa. Disegni originali dell'Autrice*. Milano, A. Mondadori, 1995. Nota di Giovanni Mariotti al risvolto. I Libri di Paolo Caruso. In-8 (cm. 21,2), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 117-(3). € 20

Letteratura: autori stranieri

AA.VV. *Grandi scrittori*. Roma, De Carlo, 1944. A cura di Salvatore De Carlo. Testi di: Sigfrid Siwertz, Stendhal, Guy de Maupassant, Johannes V. Jensen, Aleksandr Kuprin, Armando Palacio Vaidés, Jack London, A.B. Mitfod, Nicolai V. Gogol, Heinrich Von Kleist, E.T. A. Hoffman, Gottfried Keller, Kenijro Tukumomi, Jens Peter Jacobsen, Vicente Blasco Ibañez. In-8 (cm. 24), legatura editoriale, figura applicata al piatto ant., pp. n.n. (circa 300). Prima edizione. € 20

AA.VV. *Vietnam poeti americani*. Parma, Guanda, 1972. Arthur Miller, James Purdy, Kenneth Rexroth, Irwin Shaw, Susan Sontag, William Styron, John Updike, Gore Vidal, Tom Wolfe. A cura di Gianni Menarini. Piccola Fenice. In-16, broccura ornata, pp. 224-(6). Prima edizione. Buon esemplare. € 18

Baudelaire, Charles. *Lo Spleen di Parigi*. Torino, Einaudi, 1997. Traduzione di Gianni D'Elia. Scrittori tradotti da scrittori, 73. In-16, broccura, sovraccoperta, pp. 162-(10). Prima edizione. € 12

De Micheli, Mario (a cura). *Poeti romeni del dopoguerra*. Parma, Guanda, 1967. Poesie di T. Arghezi, G. Bacovia, E. Isac, V. Eftimiu, I. Pillat, A. Maniu, D. Botez, L. Blaga, J. Vinea, I. Barbu, Z. Stancu, M. Breslasu, R. Boureanu, E. Giurgiuca, M. Beniuc, D. Vrînceanu, D. Corbea, G. Teodurescu, E. Jebeleanu, M. R. Paraschivescu, M. Banus, G. Naum, M. Isanos, E. Frunzá, M. Dragomir, V. Zamfirescu, V. Porombacu, N. Cassian, V. Tulbure, A. E. Baconski, D. Desliu, I. Brad, I. Horea, Al. Andritoiu, T. Utan, A. Ráu, P. Stoica, Gr. Hagiú, N. Stanescu, N. Labis, N. Stoian, I. Gheorghie, M. sorescu, Gh. Tomozei, M. Scorobete C. Baltag, Il. Costantin, A. Paunescu, I. Alexandru, C. Buzea, G. Melinescu, A. Blandiana. Collana Fenice, 14. In-8 (cm. 22,1), broccura, sovraccoperta illustrata, pp. 292. Prima edizione. € 15

Diderot, Denis. *Il nipote di Rameau*. Torino, Einaudi, 1984. Traduzione di Augusto Frassinetti. Scrittori tradotti da scrittori, 10. In-16, broccura, sovraccoperta, pp. 153-(3). Prima edizione. € 12

Kataev, Valentin. *L'erba dell'oblio*. Torino, Einaudi, 1976. Traduzione di Sergio Molinari. Einaudi Letteratura, 47. In-8 min., broccura illustrata, pp. 239-(5). Prima edizione. Dorso e copertina con zone ingiallite. € 10

Melville, Herman. *Moby Dick o la Balena*. Milano, Adelphi, 1987. Traduzione di Cesare Pavese. Biblioteca Adelphi, 185. In-8 (cm. 22), broccura, sovraccoperta illustrata, pp. 588-(8). Prima edizione. € 20

Natsume Soseki. *Sanshiro*. Venezia, Marsilio, 1990. A cura di Maria Teresa Orsi. Letteratura universale Marsilio. In-16, broccura illustrata, risvolti, pp. 333-(3). Prima edizione. € 12

Ostrowskij, Nikolaj. *Come fu temprato l'acciaio*. Verona, A. Mondadori, 1949. Traduzione di A. Costa. BMM, 86. In-16, broccura illustrata, pp. 380-(4). Prima edizione. Segni d'uso agli angoli del piatto anteriore, fioriture, pagine ingiallite. € 10

Proust, Marcel. *Dalla parte di Swann*. Firenze, Sansoni, 1965. Traduzione di Bruno Schacherl. I Capolavori Sansoni, 18. In-16, broccura illustrata, pp. VIV-399-(3). Prima edizione. € 10

Proust, Marcel. *All'ombra delle fanciulle in fiore. Alla ricerca del tempo perduto*. Torino, Einaudi, 1971. A cura di Paolo Serini. Trad. di Franco Calamandrei e Nicoletta Neri. NUE, 27. In-16, tela editoriale, sovraccoperta ornata, pp. 575. Timbro Einaudi. € 14

Queneau, Raymond. *Pierrot amico mio.* Torino, Einaudi, 1947. Traduzione di Fabrizio Onofri. Narratori contemporanei, 23. In-16, brossura con illustrazione a colori di Roberto Bertagnin applicata in copertina, pp. 207. Prima edizione italiana. € 30

Queneau, Raymond. *Il pantano.* Torino, Einaudi, 1948. Traduzione di Fernanda Pivano. I coralli, 21. In-16, brossura con illustrazione a colori applicata alla copertina (particolare del quadro: "La Ville s'Endort" di Chagall), pp. 379-(5). Prima edizione italiana. € 50

Queneau, Raymond. *I fiori blu.* Torino, Einaudi, 1984. Trauzione di Italo Calvino. Scrittori tradotti da scrittori, 7. In-16, brossura, sovraccoperta, pp. 277-(7). Prima edizione. Timbro Einaudi. € 10

Rocca Longo, Marinella. *La poesia neozelandese dalle Origini Inglesi ai Contemporanei.* Bologna, Pàtron, 1977. Universale Pàtron, 6. In-16, brossura illustrata, pp. 221-(3). Prima edizione. Stampigliatura "campione omaggio" sulla copertina. € 13

Scott Fitzgerald, Francis. *Belli e dannati.* Verona, A. Mondadori, 1954. Traduzione di Fernanda Pivano. Medusa, CCCXLII. In-16, legatura editoriale, sovraccoperta, pp. 435-(9). Prima edizione italiana. Sovraccoperta con menda in corrispondenza del dorso e del risvolto. € 18

Scott Fitzgerald, Francis. *Gli ultimi fuochi.* Verona, A. Mondadori, 1959. Prefazione di Fernanda Pivano. Traduzione di Bruno Oddero. Medusa, CDXVIII. In-16, legatura editoriale, sovraccoperta, pp. 263-(2). Prima edizione. € 20

Scott Fitzgerald, Francis. *28 racconti.* Verona, A. Mondadori, 1960. Premessa di Malcom Cowley. Traduzione di Bruno Oddera. Medusa, CDXXXII. In-16, legatura editoriale, sovraccoperta, pp. 842-(8). Prima edizione. Allegata una pagina del quotidiano L'Unita, con articolo di Vito Amoruso: "Tenera è la disperazione - A 50 anni dalla morte pubblicati i racconti inediti di Fitzgerald". € 25

Simenon, Georges. *La Marie del porto.* Milano, Adelphi, 1992. Traduzione di Gabriella Luzzani. Bibliotca Adelphi, 257. In-8 (cm. 22), brossura, sovraccoperta illustrata, pp. 141-(11). Prima edizione. € 13

Vallejo, César. *Il tungsteno.* Roma, Savelli, 1976. Introduzione di Luisa Pranzetti. Saggi di Raimondo Lazo - "La narrativa nell'opera di Vallejo. Il tungsteno" e di Antonio Cornejo Polar - "Racconti e romanzi completi di César Vallejo". Traduzione di Delia Ana Fanego. Cultura politica, 163. In-16, brossura illustrata, pp. 152-(8). Prima edizione. Segni d'uso alla copertina. € 8

Libri illustrati

Colizzi, Gioacchino. *Attalo*. Roma, Napoleone, 1986. A cura di Lamberto Antonelli. Interventi di Gigi Angelo, Federico Fellini, Luciano Ferri, Mario La Rosa, Ruggero Maccari, Angela Peppicelli Schimberni, Steno, Bernardino Zapponi. In-8, cart. ed. ill., pp. 142. Antologia di vignette di Attalo con i personaggi più popolari: Il Gagà che aveva detto agli amici ..., Genoveffa la racchia, le guerre pacioccone, il cavalier Preciseti, ecc. Prima edizione. € 20

Disegni, Stefano - **Caviglia**, Massimo. *La vendetta di Disegni & Caviglia. Quando la satira colpisce davvero!* Milano, Feltrinelli, 1991. Prefazione di Federico Zeri. UE 1182. In-8 (cm. 22,3), broccura illustrata, pp. 220. Interamente illustrato con disegni in nero a fumetti di Stefano Disegni. Prima edizione. € 14

Feiffer, Jules. *Il complesso facile*. Milano, Bompiani, 1962. A cura di Umberto Eco e Cathy Berberian. In-8 min., legatura editoriale illustrata, pp. (non numerate). Completamente illustrato con disegni in nero. Prima edizione. € 20

Giarrizzo, Giuseppe - **Maraini**, Fosco. *Civiltà contadina. Immagini del Mezzogiorno degli anni Cinquanta*. Bari, De Donato, 1980. A cura di Enzo Persichella. In-8 (cm. 21,,5), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 264. Illustrato con 255 foto. in nero n.t. Prima edizione. € 75

Hammett, Dashiell - **Raymond**, Alex. *Secret agent X-9*. Princeton, Kitchen Sink Press, 1990. Testo in lingua inglese. Text in English language. In-4 (cm. 21,1 x 28), broccura illustrata, pp. 206-(2). Completamente illustrato con disegni in nero a fumetti. € 20

Melvin - Nash, J.K. *Fantax. The gentlemen phantom - Il gentiluomo fantasma. From "Lord Neighbor's Memories" Special Autorisation*. Genova, Edizioni Western, 1948-1949 (ma ristampa). Presentazione di Piero Zanotto. Raccolta di 24 fascicoli In-4 (cm. 29,5), copertina caronata illustrata, pp. 294 (non numerate). Completamente illustrati con disegni a fumetti. Ristampa. € 40

Mollica, Vincenzo (a cura). *Dino Battaglia*. Città di Castello, Editori del Grifo, 1981. L'autore e il fumetto, 3. In-8 (cm. 21,6), broccura illustrata, pp. 134-(2). Numerose illustrazioni in nero e a colori nel testo. Prima edizione. € 25

Peellaert, Guy - **Bartier**, Pierre. *Jodelle*. Roma, Il Girabò, 1968. In-4 (cm. 31,7), legatura editoriale, sovraccoperta ornata, pp. 76-(4). Prima edizione italiana. Alcuni strappetti alla sovraccoperta, senza asportazione di materiale. € 140

Volpini, Umberto. *Mafalda: una bambina candida, saggia, pessimista, impertinente...* Milano, Gammalibri, 1981. Gammalibri Fumetti. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. 152-(16). Illustrato con disegni in nero a fumetti nel testo. Prima edizione. € 15

Zap e Ida. *Se anche le formiche s'incazzano, Formigoni diventa una belva?* Milano, CDE, 1993. In-8 (cm. 24,2), legatura editoriale illustrata, pp. 128. Illustrato con disegni in nero di Zap. € 15

Libri per bambini e per ragazzi

Barff, Ursula - **Maier**, Jutta. *Divertiamoci con carta e cartone*. Roma, Edizioni Paoline, 1993. "...un libro interamente dedicato ai lavoretti di bricolage con cartone e carta..." (dalla prefazione). Guida ai materiali. Attrezzatura. Come ricalcare i modelli. Biglietti d'auguri fatti in casa. Per festeggiare carnevale. Bricolage di Pasqua. Regali per grandi e piccini. Feste di compleanno. Decorazioni festive per la tavola. Composizioni oscillanti e decorazioni da finestra. Lanterne ch passione... Lavoretti natalizi. Decorazioni da finestra, da parete, da tavola. Scatole ed altri contenitori. Travestimenti. Composizioni mobili. Giochi e personaggi. In-8 (cm. 23,5), legatura editoriale illustrata, pp. 226. Completamente illustrato con figure a colori nel testo, istruzioni per la realizzazione delle attività, prodotto finito. Allegata una carta ripiegata con le sagome di alcuni dei lavori proposti. Prima edizione. € 28

Carle, Eric. *I see a song*. London, Hamish Hamilton, 1973. In-4 (cm. 28), legatura editoriale illustrata, pp. (non numerate) 28. Prima edizione. € 40

Salgari, Emilio. *La tigre è ancora viva: Sandokan alla riscossa!* Roma, Edierre, 1977. Libera riduzione di Mario Leocata dalla sceneggiatura e dalle immagini del film. In-8 (cm. 24,2), legatura editoriale illustrata, pp. 233. Illustrato con 238 foto. di scena a colori; tra i protagonisti: Kabir Bedi, Philippe Leroy, Adolfo Celi. Prima edizione. € 25

Stevenson, Robert Louis. *Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde*. Verona, A. Mondadori, 1975. Traduzione di Francesco Saba Sardi. Classici di ieri e di oggi per la gioventù. In-8 (cm. 22), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 151. Illustrazioni di Paolo Guidotti in nero nel testo e a colori in tavole fuori testo. Prima edizione. € 20

Lingua italiana Lingue straniere Latino Dialetto

Arcaini, Enrico. *Dalla linguistica alla glottodidattica*. Torino, SEI, 1968. I Rubini, 5. In-8 min., brossura ornata, pp. 252. Prima edizione. € 13

Berruto, Gaetano. *La semantica*. Bologna, Zanichelli, 1983. Biblioteca linguistica, 3. In-16, brossura illustrata, pp. 189. Prima edizione. Sottolineature a matita. € 10

Breton, Roland. *Geografia delle lingue*. Padova, Marsilio, 1978. A cura di Gabriele Zanetto. Ricerche n. 31. In-8 (cm. 21,2), brossura illustrata, pp. 141-(3). Illustrazioni in nero nel testo. Sottolineature a matita. € 8

Calabrese, Omar - **Mucci**, Egidio. *Guida a la semiotica*. Firenze, Sansoni, 1975. Con un saggio di Luis J. Prieto. Sansoni Università. In-16, brossura illustrata, pp. XIV-295-(3). Prima edizione. € 12

Coco, Francesco. *Introduzione alla studio della dialettologia italiana*. Bologna, Pàtron, 1992. Storia della Lingua Italiana e Dialettologia, 5. In-8 (cm. 21,6), brossura ornata, pp. 138. € 10

Galli de' Paratesi, Nora. *Lingua toscana in bocca ambrosiana. Tendenze verso l'italiano standard: un'inchiesta sociolinguistica.* Bologna, il Mulino, 1984. Studi linguistici e semiologici, 23. In-8 (cm. 21,3), broccura, pp. 278. Prima edizione. Fascetta. € 20

Lepschy, Giulio C. *La linguistica del Novecento.* Bologna, il Mulino, 1996. Le vie della civiltà. In-8 (cm. 21,3), broccura ornata, pp. 236. Prima edizione. € 10

Mancini, Marco. *L'esotismo nel lessico italiano.* Viterbo, Università degli Studi della Tuscia, 1992. Walter Belardi - "Nascita, vita e morte dell'esotismo". Capitolo I - L'Oriente e l'esotico nella storia linguistica italiana. Capitolo II - Gli orientatismi di trafilata latina volgare. Capitolo III - Gli esotismi in epoca medioevale e rinascimentale, III.1 - Islamismi dal mondo arabo, III.2 - Prestiti di ambito commerciale, III.3 - Islamismi dal mondo ottomano. Capitolo IV - Gli esotismi nell'età post-rinascimentale e moderna, IV.1 - Esotismi nelle scritture di viaggio, IV.2 - Esotismi moderni. V - Esotismi dell'epoca attuale. In-8 (cm. 24), broccura pp. 234-(10). Prima edizione. € 50

Seppi, Mario. *Quall ch'i disen i puvrett.* Bologna, Ponte Nuovo, 1979. Introduzione di Mauro Donini. In-16, broccura illustrata, pp. 55-(5). Illustrato con 16 illustrazioni in nero di Zap, nel testo. € 13

Locale

(Ancona – Cantieri navali di Ancona) *L'arsenale dorico. Le navi di Ancona in un documento inedito della produzione navale che testimonia l'antica tradizione marinara della città.* Ancona, Anibaldi, 1998. In-4 (cm. 32), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 144 (non numerate). Completamente illustrato con foto. in nero e a colori nel testo. Prima edizione. Pari al nuovo. € 50

(Ancona – Provincia di Ancona) Mariano, Fabio (a cura). *L'Immagine delle Città. La Provincia di Ancona tra vedutismo e cartografia.* Ancona, il lavoro editoriale, 2001. Testi di Fabio Mariano - "L'immagine delle città e del territorio della Provincia", Giorgio Mangani - "Emblemi urbani - Le città della provincia di Ancona e la loro rappresentazione cartografica nell'età della stampa (secc. XVI-XVIII)", Nando Cecini - "Le città descritte - Itinerari e guide dei viaggiatori adriatici", Fabio Mariano - "Le città per immagini", Nando Cecini - "Il viaggiatore provveduto - Le guide dei centri storici della provincia di Ancona". Bibliografia. In-4 (cm. 32), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 255. Numerosissime illustrazioni in nero e a colori nel testo. Prima edizione. € 50

(Cagliari) AA.VV. *Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia della R. Università di Cagliari. Anni 1926 e 1927 (V-VI E. F.) Voll. I-II.* Bologna, Stabilimenti Poligrafici Riuniti, 1928. Contenuti: Raffa Garzia - "Vigilia tricentenaria", Carlo Albizzati - "Studi di archeologia romana: Due questioni di numismatica sardo-romana, Osservazioni sopra la Grotta della Vipera, Civis lacernatus, Vetro dorato romano del Museo d'Arezzo, Problemi sull'arte romana nel secolo V d. C.", Carlo Aru - "Il Maestro di Castelsardo", Adelchi Baratonio, "La cosa in sé", Gino Bottiglioni - "I nomi del Muflone e i riflessi indo-europei della radice *MU 'muggito', 'ronzio', ecc.", Raffaele Ciasca - "Momenti della colonizzazione in Sardegna nel secolo XVIII - (note d'archivio)", C. Dentice di Accadia - "Le radici storiche del libero pensiero", Raffa Garzia - "I sermoni maccheronici del Quattrocento", Cesare Giarratano - "La questione dell'autenticità del Culex", Silvio Lippi - "Gli stemmi della Sardegna e delle sue antiche città", B. R. Motzo - "La versione

latina di Ester secondo i LXX", Giacomo Tauro - "Del valore dell'esperienza in pedagogia", Giuseppe Toffanin - Prevenzioni linguistiche nel Manzoni postillatore di Storie", Achille Vogliano - "Nuove lettere di Epicuro e dei suoi scolari tratte dal papiro Ercolanense n. 176". In-8 (cm. 23,2), legatura editoriale, pp. X-(2)- 427-(5). € 32

(Milano) Broggi, Camillo. *Com'eravamo. Trentacinque anni di vita milanese*. Milano, Pan Editrice, 1980. Il timone, 100. In-16, brossura illustrata, pp. 173-(3). Illustrato con 18 foto. in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. € 10

(Roma – Storia di Roma – Romanisti) AA.VV. *Strenna dei romanisti. Natale di Roma 1969 ab U. c. MMDCXXII*. Roma, Staderini, 1969. In-8 min, legatura editoriale illustrata, pp. 414. Numerosissime illustrazioni in nero nel testo e in nero e a colori in tavole fuori testo. Prima edizione. Firma e data alla prima bianca, un numero al frontespizio. € 50

(Siena – Palio di Siena) Rossi, Flaminio. *Le contrade di Siena*. Sala Bolognese, Arnaldo Forni, 1981. Trascrizione dal manoscritto originale eseguita da Miranda Cotti. Biblioteca del Palio, 1. Due volumi in-8 (cm. 25,7), tela, pp. 684-326. Illustrato con figure a colori. Cofanetto in cartoncino. Ottimo esemplare pari al nuovo. € 80

(Torino – Valle dell'Orco – Ingegneria idraulica) Bornati, Clemente. *Gli Impianti Idroelettrici del Municipio di Torino nell'Alta Valle dell'Orco*. Torino, Rattero, 1930. A cura del Comune di Torino. Capitolo I - Domande, Progetti di massima, istruttoria e concessione delle derivazioni. Capitolo II - Studi definitivi, Progetto d'esecuzione e disciplinare suppletivo. Capitolo III - Descrizione delle opere inerenti alla derivazione dell'Orco fra Ceresole Reale e Rosone. Capitolo IV - Provvedimenti per l'esecuzione dei lavori. Appalti. Impianto dei cantieri. Costruzioni delle opere. Ultimazione. Collaudi. Capitolo V - Prove sui materiali e misure di controllo relative alle opere eseguite. Costo della derivazione ed energia ricavabile. Prefazione di C. Guidi. In-4 (cm. 30,8), brossura illustrata, pp. 305. Capilettera, finalini. Illustrato con carte, la maggior parte ripiegate, decine di foto. in nero, tabelle, grafici, disegni in nero, nel testo. Tabella di errata. Esemplare in ottime condizioni, completo, copertine integre. € 120

Manuali tecnici

AA.VV. *I cuscinetti volventi*. Torino, SKF, 1984. Pubblicazione 1094. In-8 (cm. 21,2), brossura ornata, pp. 254-(2). Illustrato con numerose figure in nero nel testo, tabelle, diagrammi. Edizione 1983. € 20

Marco, Francesco A. *Saldatura per fusione. A gas - Elettrica ad arco*. Bologna, Paccagnella, 1966. In-8 (cm. 23,8), legatura editoriale ornata, pp. 143. Illustrato con 189 figure in nero, tabelle nel testo. Prima edizione. € 15

Passerini, N. *Meteorologia e climatologia applicate all'agricoltura e all'igiene*. Milano, Vallardi, s.d. In-16, legatura editoriale, pp. (8)-246. Illustrato con 54 figure in nero nel testo e quattro carte fuori testo. Prima edizione. Firma al frontespizio, fioriture. € 30

Vallardi, Luigi. *Litgrafia e rotolitografia. Con incisioni*. Milano, Vallardi, 1950. Tecnologia grafica. In-8 (cm. 21,6), broccatura, pp. 111. Illustrato con numerose figure in nero nel testo. Seconda edizione. Allegato volantino pubblicitario di macchine per la stampa. € 20

Medicina Terapie alternative

Kent Rush, Anne. *Si fa chiaro. Esercizi per il corpo e per l'anima*. Roma, Nuovi Editori, 1979. In-8 (cm. 21,2), broccatura illustrata, pp. 96. Illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. Gora di umidità interessa le prime e le ultime pp. € 13

Orbach, Susie. *Noi e il nostro grasso. Un manuale di self-help contro il grasso e le diete*. Roma, Svelli, 1979. Traduzione di Donatella Bertozzi. Cultura politica, 230. In-16, broccatura illustrata, pp. 192. Prima edizione. € 15

Weideger, Paula. *Mestruazioni e menopausa*. Roma, Nuovi Editori, s.d. (anni '70). Prefazione del Gruppo femminista per la salute delle donne di Roma. Fascicolo in-8 (cm. 21,4) pp. 102. Illustrazioni in nero nel testo. € 15

Miscellanea

(**Araldica**) Ricotti Bertagnoni, Adalberto (a cura). *Stemmario Italiano delle famiglie nobili e notabili*. Bassano del Grappa, La Remondina, 1970. In 101 tavole sono presentati gli stemmi nobiliari della Santa Sede, della Real Casa di Savoia, della Real Casa di Borbone delle Due Sicilie, della Real Casa di Borbone - Parma, della Casa Granducale di Lorena, della Real Casa d'Este Modena, di ordini cavallereschi e di famiglie nobiliari, con brevi cenni sulle famiglie. L'intento dell'A. è quello di presentare un gruppo di stemmi atti a definire lo stile araldico nei secoli. Presentazione di Giacomo C. Bascapè. In-5 (cm. 34), tela editoriale blu, impressione in oro al piatto anteriore, titolo in oro al dorso, pp. 22-101. Illustrazioni in nero. € 50

(**Caccia**) Siemel, Sasha. *Tigrero!* Milano, Longanesi, 1955. Prefazione di Theon Wtight. Traduzione di Gilberto Forti. Il Cammeo, 64. In-16, legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 345-(7). Ritratto fotografico dell'A. in antiporta. Illustrato con 13 foto. in nero, con didascalie, in tavole fuori testo. Prima edizione. Sovraccoperta con fioriture e qualche segno del tempo, volume con fioriture ai risguardi e al taglio laterale. € 25

(**Cani**) Lessona, Michele. *I cani*. Milano, Rizzoli, 1983. Collana L'Ornitorinco. I cani. In-8 (cm. 22), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 171-(5). Illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. € 15

(Corallo rosso – Red coral) Liverino, Basilio. *Red coral. Jewel of the sea.* Bologna, Analisi, 1989. In-8 (cm. 27,9), legatura editoriale illustrata, pp. 208. Numerose illustrazioni in nero e a colori nel testo. Prima edizione. € 25

(Fisiognomica – Antropologia – Giovan Battista Della Porta) Della Porta, Giovan Battista. *Della fisonomia dell'huomo. Del Signor Gio. Battista Della Porta Napolitano. Libri sei.* Firenze, D'Anna, s.d. Ristampa dell'edizione Padova 1627. Prefazione di Mario Tanga - "Verso una scienza dell'anima". In-8 (cm. 21,2), broccura, pp. XIX-(14)-223-(2). Illustrato con numerosissime figure in nero nel testo. Edizione non venale, tiratura limitata. € 20

(Libri – Bibliografia – Bibliofilia) *Italian 17th-Century Books in Cambridge Libraries. A short-Title Catalogue.* Firenze, Olschki, 1997. Testo in lingua inglese. Presenti 5718 schede di libri stampati tra il 1601 ed il 1699 in Italia e testi stampati all'estero con testo totalmente o in parte in italiano, con frequenti riferimenti a grandi cataloghi. Con cinque indici: curatori, traduttori e commentatori, editori e tipografi, luoghi di stampa, cronologico. Biblioteca di Bibliografia Italiana, CXLIV. In-8 (cm. 24), broccura, pp. 589-(7). Prima edizione. € 80

(Libri – Restauro dei libri) Morgana, Mario. *Restauro dei libri antichi.* Milano, Cisalpino-Goliardica, 1983. Ristampa dell'edizione Hoepli del 1932. In-16, broccura ornata, pp. XVI-192. Illustrato con 9 incisioni nel testo e 11 tavole fuori testi. € 30

(Maschere tradizionali nordamericane) King, J.C.H. *Portrait Masks from the Northwest Coast of America.* London, Thames and Hudson, 1979. Testo in lingua inglese. In-8 (cm. 24,9), broccura illustrata, pp. 96. Numerose illustrazioni in nero e a colori nel testo. Prima edizione. € 18

(Ornitologia – Uccelli silvani) Bacchi della Lega, Alberto. *Caccie e costumi degli uccelli silvani.* Milano, Rizzoli, 1976. Collana L'Ornitorinco. In-8 (cm. 21,9), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, 308. Numerose illustrazioni in nero nel testo e 24 illustrazioni a colori in tavole fuori testo. Prima edizione. € 30

(Psicofonia) Barsotti, Tullio. *L'aldilà al registratore. Come registrare ed ottenere il contatto coi defunti col facilissimo metodo del "nastro opposto".* Cortona, Calosci, 1982. "Idoneo qualsiasi registratore a bobina o cassetta. Un ponte con l'altra dimensione. L'affascinante diario dei colloqui. Precognizioni che puntualmente si avverano". In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. 156-(2). Prima edizione. € 13

(Scacchi – Bobby Fischer) Fischer, Bobby - Margulies, Stuart - Mosenfelder, Donn. *Bobby Fischer Teaches Chess.* USA, Basic Systems Inc., 1966. In-8 (cm. 22,8), legatura editoriale illustrata, pp. 179. Completamente illustrato con schemi di gioco. Terza edizione. € 20

(Tabacco – Pipa) Savinelli, Giorgio. *La pipa e i suoi cocktail.* Milano, Garzanti, 1975. Prefazione dell'A. In-16, legatura editoriale illustrata, pp. 136. Numerose illustrazioni in nero nel testo e a colori in tavole fuori testo. € 25

(Ufologia) Coarer, E. - Kalondan Gwezenn - Dana. *I celti e gli extraterrestri.* Faenza, Faenza Editrice, 1976. Traduzione di Carmen Strocchi. Collana "Scienza e ignoto", 5. In-8 (cm. 21,1), broccura illustrata, pp. 193-(7). Illustrazioni in nero nel testo. Buon esemplare, minimi segni d'uso. € 14

Musica

Jovanotti. *Yo, brothers and sisters. Siamo o non siamo un bel movimento?* Milano, Vallardi, 1988. Prefazione di Roberto D'Agostino. In-8 min., broccura illustrata, pp. 122-(16). Illustrato con 27 foto. in nero e a colori, in tavole fuori testo. Prima edizione. € 18

Minardi, Gian Paolo. *Quattro saggi sul novecento musicale italiano. Percorso interno - L'illusione e la maschera - L'avanguardia solitaria di Malipiero - Pizzetti gli anni di formazione.* Parma, Università di Parma - Regione Emilia-Romagna, 1983. La civiltà delle scritte, 3. In-8 (cm. 24,3), broccura illustrata, pp. 181. Prima edizione. €22

Pacoda, Francesco (a cura). *Potere alla parola.* Milano, Feltrinelli, 1996. Introduzione di Jovanotti. UE, 1397. In-16, broccura illustrata, pp. 211. Prima edizione. € 18

Politica Scienze politiche

Aghina, Guido - **Jaccarino,** Claudio. *Storia del Partito Radicale.* Milano, Gammalibri, 1977. Prefazione di Adele Faccio. Storia politica. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. 158-(2)-(10). Illustrato con 32 foto. in nero, con didascalie, in tavole fuori testo. € 15

Bossi, Umberto. *Il mio progetto.* Milano, Sperling & Kupfer, 1996. "Politica". In-8 (cm. 21,1), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 164. Prima edizione. € 15

Castoriadis, Cornelius. *La società burocratica. I rapporti di produzione in URSS.* Milano, SugarCo, 1978. Prefazione di Massimo L. Salvadori. Traduzione di Giovanni Ferrara degli Uberti. "1984". In-8 (cm. 21), broccura ornata, pp. 239. Prima edizione. Sigla alla prima pagina bianca e un numero a penna in copertina. € 12

Corleone, Franco - **Panebianco,** Angelo - **Strik Lievers,** Lorenzo - **Teodori,** Massimo. *Radicali o qualunquisti?* Roma, Savelli, 1978. Un confronto sulla "Questione radicale con interventi di: Gianni Baget-Bozzo, Giorgio Galli, Francesco Ciafaloni, Domenico Tarizzo, Ernesto Galli Della Loggia, Brice Lalonde, Ugoberto Alfassio Grimaldi, Giuseppe Are, Alberto Asor Rosa, Silverio Corvisieri, Ruggero Orfei, Sergio Cotta, Federico Stame, Paolo Ungari, Giuliano Amato, Fabio Mussi, Giulio Savelli. Attualità Politica, 28. In-16, broccura illustrata, pp. 181-(11). Prima edizione. Fioriture in copertina. € 15

Hoxha, Enver. *Rapporto sull'attività del Comitato Centrale del Partito del Lavoro d'Albania. Presentato al V Congresso del PLA. 1 Novembre 1966.* Tirana, Naim Frashëri, 1967. In-16, broccura, pp. 258. Ritratto fotografico di Enver Hoxha in nero, in tavola fuori testo. Seconda edizione. € 12

Kropotkin, Petr. *Scienza e anarchia.* Milano, Elèuthera, 1998. A cura di Giampietro N. Berti. In-16, broccura illustrata, risvolti, pp. 224. € 10

Lenin, N. *La Nuova Politica Economica della Russia sovietista (sull'imposta in natura)*. Roma, Samonà e Savelli, 1971. Ristampa anastatica dell'edizione della Libreria Editrice del Partito Comunista d'Italia, 1922. In-16, broccura illustrata, pp. 52. €12

Mury, Gilbert. *Albania terra dell'Uomo Nuovo*. Milano, Mazzotta, 1971. "Con l'intenzione di sollevare un lembo del velo che la stampa ha steso sull'unico paese europeo i cui dirigenti non hanno cancellato Stalin dalla loro memoria e hanno stretto un'amicizia fraterna con la Cina" (dal risvolto della sovraccoperta). Traduzione di Giulio Stocchi. Collana politica. In-8 min., broccura, sovraccoperta, pp. 183. Prima edizione italiana. € 16

Obinu, Francesco. *Li chiamavano i 'Giovani turchi'. La "rivoluzione bianca" nella D.C. di Sassari*. Sassari, Soter, 1996. Testimonianze di Piero Are, Pietro Pala, Arturo Parisi, Pietro Soddu, Angelo Solinas. Presentazione di Manlio Brigaglia. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. 221-(3). Prima edizione. € 25

Pieroni Bortolotti, Franca. *Socialismo e questione femminile in Italia 1892-1922*. Milano, Mazzotta, 1974. Storia e classe, 3. In-8 (cm.21,5), broccura illustrata, pp. 233-(3). Prima edizione. € 15

Revelli, Marco. *La sinistra sociale. Oltre la civiltà del lavoro*. Torino, Bollati Boringhieri, 1997. Temi, 70. In-16, broccura, pp. 236-(2). Prima edizione. € 15

Romualdi, Adriano. *Correnti politiche ed ideologiche della destra tedesca dal 1918 al 1932*. Anzio, L'Italiano, 1981. In-8 (cm. 21,5), broccura illustrata con risvolti, pp. 215. Illustrato con 74 foto. in nero nel testo. Prima edizione. € 4

Tescari, Giuliano - Marcuzzo, M. Cristina - Medio, Alfredo - Veca, Salvatore. *Marxismo e critica delle teorie economiche*. Milano, Mazzotta, 1974. Testi di: Giuliano Tescari - "Ricardo e Marx", M. Cristina Marcuzzo - "Sistema ricardiano e critica dell'economia politica", Alfredo Medio - "Neoclassici, neoricardiani e Marx", Salvatore Veca - "Sul Capitale". A cura di Salvatore Veca. Biblioteca di nuova cultura, 17. In-16, broccura illustrata, pp. 202. Prima edizione. € 16

Psichedelia Underground Beat Hippy

Ginsberg, Allen. *Jukebox all'idrogeno*. Milano, A. Mondadori, 1965. A cura di Fernanda Pivano. Nuovi Scrittori Stranieri, 9. In-16, legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 482-(6). Prima edizione italiana. Allegata pagina del quotidiano La Stampa di domenica 6 aprile 1997, con articoli di Claudio Gorlier e Paolo Guzzanti sulla scomparsa dello scrittore. € 70

Szasz, Thomas. *Il mito della droga. La persecuzione rituale delle droghe, dei drogati e degli spacciatori*. Milano, Feltrinelli, 1980. Traduzione di Andrea Sabbadini. I fatti e le idee - Saggi e Biografie, 373. In-8 (cm. 22,3), broccura illustrata, pp. 206-(8). € 14

Psicologia Psicanalisi Psichiatria Pedagogia

AA.VV. *Adultità. N. 1, marzo 1995. Rivista semestrale sulla condizione adulta e i processi formativi.* Milano, Guerini e associati, 1995. Testi di: Duccio Demetrio - "Adultità. I saperi, la ricerca, la poesia", Alberto Munari - "L'evanescente cresciuto", Alberto Melucci - "Tempo da perdere e tempo da trovare", Paolo Chiozzi - "Dall'adolescenza all'adulthood", Elisa Bianchi - "Anziani nuovi adulti", Giuseppe Varchetta - "Mondi popolati da adulti", Elémire Zolla - "Monismo e misteri", Elio Franzini - "Vita estetica e formazione del sé", Laura Balbo - "Per una società (almeno un poco) riflessiva: essere adulti nella società futura", Vanna Iori - "La maturità vietata", Sergio Tramma - "Lettera a Cicerone", Silvia Bonino - "Continuità e discontinuità", Anna Maria Castellano, Gian Piero Quaglino - "Lo sviluppo come processo psicosociale", Antonio Godino - "Accompagnare verso la maturità adulta", Dialoghi - "Anna Barbara Sara", Donata Fabbri - "Identità come adultità. Riflessioni sulle in-lusioni dell'età adulta", Gianni Zanarini - "Il compito interminabile", Ermenegildo Guidolin - "Il sentiero dell'arte", Cristian Cassani - "Per una definizione non ultimativa di adultità", Andrea Sciffo - "L'alchimia come metafora del cambiamento", Roberto Escobar - "Sorie nello specchio", Andrea Mazza - "Iniziazioni", Alessandro Bosi - "Il prospettivismo generazionale del romanzo", Carlo Giupponi - "Processi formativi e condizione adulta: ricerche attuate e in corso di svolgimento nella realtà bergamasca", M.T. Fossali, A. Nisi, A. Pasotti - "Adulti in formazione: ricerca autobiografica sugli utenti del CEP", Maurizio Lichtner - "ESREA (European Society for Research on the Education of Adults)", Laura Formenti - "Bibliografia ragionata: per una definizione dell'adulthood". In-8 (cm. 21), broccura, pp. 212-(4). € 18

AA.VV. *Sessualità nelle istituzioni.* Padova, Marsilio, 1976. Vel, 3. Testi di Armando Verdiglione - "A proposito di Sessualità e politica", Armando Verdiglione - "Significanti istituzionali?", Erich Wulff - "Un'esperienza psichiatrica nel Viet-nam", René Tostain - "Saggio apologetico della struttura perversa", Pierre Legendre - "Il sesso della legge (note sulla divisione dei sessi secondo il mito cristiano)", Massimo Meschini - "Struttura sessuale della legge e ideologia della morte", David Cooper - "Verso la non psichiatria", Jacques Donzelot - "Famiglia e potere. Il corpo politico", Giancarlo Ricci - "Il sesso nell'istituzione differenziale", Annalisa Scalco - "Il sessuale nell'istituzione femminista", Ginette Michaud e Alain Valtier - "Godimento sessuale e inibizione alla scrittura", Richard S. Caldwell - "Oreste, Edipo, Lacan: la questione del desiderio parentale", Giancarlo Ricci - "Si uccide un bambino. Una nota", Ester Gurevich - "Semiotica dell'immagine visiva in una società di repressione sessuale", Paul Mathis - "Scrittura e sessuazione", Adalberto Bonecchi - "La lingua: un'istituzione psicotica?", Bernard This - "Attraverso il sesso", Ettore Perrella - "Kafka o della perversione del soggetto", Renato Castelli - "Nota a proposito della rappresentazione della sofferenza", Marida Di Francesco - "Sull'omosessualità femminile ovvero uno specchietto per le allodole". In-8 (cm. 21,4), broccura, pp. 203. Prima edizione. Fascetta. Sottolineature a matita. € 15

AA.VV. *Droga e linguaggio.* Padova, Marsilio, 1976. Vel, 4. Testi di: Philippe Sollers - "Piccolo affresco per Orvieto", Jean Ayme - "Nosografia e droghe", Renato Castelli - "Versagung e psicosi", Erich Wulff - "Droga, politica, linguaggio e lavoro", Armando Verdiglione - "La droga del presidente", Jean Cordet - "La società e la sua morte, il drogato e la sua", Ettore Perrella - "Droga, memoria, psicosi", Philippe Rappard - "Tossicomane e religioni naturali", Jean Claude Sempé - "La sostanza proficua e la sostanza vitale", Adalberto Bonecchi - "La dimensione umoristica del dire e l'imperativo del godimento", Jean Oury - "Droga, psicosi e linguaggio", Franco Mori - "Un libro da non leggere", Philippe Sollers - "Joyce & C.", Aldo Rescio - "Benjamin & hascisch: ovvero della critica dell'economia del nome", Marco Focchi - "Una svolta

nello studio di Wilhelm Reich", Ettore Perrella - "Citazione tradizione, tradimento. Per una considerazione psicanalitica del Manierismo", Leonardo Rossi - "Scrittura della psicosi", Jean-Louis Schefer - "La morte, il corpo, niente", Jean-Louis Schefer - "Il corpo della memoria. Note", Marine Zecca - "L'impotenza del potere ovvero la sessualità nell'istituzione psichiatrica". Documenti: Sigmund Freud - "Sulla cocaina. Un contributo alla conoscenza dell'azione della cocaina. Sull'azione generale della cocaina. Osservazioni sulla cocainomania e sulla cocainofobia. In-8 (cm. 21,4), broccura pp. 256. Prima edizione. Sottolineature a matita. € 20

AA.VV. *Dissidenza dell'inconscio e poteri.* Venezia, Marsilio, 1978. Vel, 8. Testi di: Paul Mathis - "Scrittura e potere", Annalisa Scalco - "Le donne e la menzogna", Pierre Kaufmann - "Potere e delirio", Rosi Manzetti - "Di un sapere che non trova assenso", Marie-Claude Lambotte - "La trasmissione dell'assurdo", Leonardo Rossi - "Sull'inattuale in materia di politica", Janine Sarlandie de la Robertie - "Del bianco e del potere", Cesare De Michelis - "Il socialismo e le culture", Lawrence Ratna - "La tortura psicologica dei dissidenti politici", Ion Vianu - "Oltre la pulsione di morte", Umberto Silva - "Il grande ago", Gérard-Georges Lemaire - "Il testo degli angeli", Slavoj Žižek - "Il cane che non abbaia", Marcelin Pleinet - "Sull'ineguaglianza sessuale", Carlo Finale - "Tecnica e stile della rappresentazione del terrore", Francesco Alberoni - "Movimenti sociali e le grandi istituzioni politiche in Italia", Fabrizio Scarso - "Alcolismo: un passo di troppo", Renato Castelli - "Brevi note intorno alla dissidenza dell'inconscio", Ettore Perrella - "Lo strabismo di Apollo. Ovvero dell'intellettuale come artista", Italo Bassi - "Difficile morire. Ovvero dell'impossibilità di vivere", Italo Bassi - "Scilicet. Un frammento di lettura". Giovanni Cacciavillani - "Descartes, La repressione del corpo e le contro-scienze umane". In-8 (cm. 21,5), broccura, pp. 208-(4). Prima edizione. Alcune sottolineature a matita. € 15

AA.VV. *L'intellettuale.* Padova, Marsilio, 1979. Vel, 11. Testi di: Armando Verdiglione - "Clinica del sembiante", Paul Mathis - "Monsieur et Madame Teste", Giancarlo Ricci - "Cifatura del sapere", Stoian Stoianoff-Nenoff - "Ars Analisandi, ars coniurandi?", Sergio Dalla Val - "Per un'istigazione all'individuale: Vico, un nome d'autore", Marie Claude Lambotte - "Del volgare", Jean Claude Correia e Philippe Rappard - "Il compiacimento della piega", Renato Castelli - "L'intellettuale, L'animale e la truffa della sofistica", Patrick Delaroche - "Significante laciano e investimento freudiano", Massimo Meschini - "Inadeguamenti", Jan Colmin - "A proposito dei nuovi intellettuali", Giovanna Sancristoforo - "Il sognante", Durval Cecchinato - "Psicanalisi e sottosviluppo", Giovanni Castaldi - "Il teatro della memoria", Guy Scarpetta - "Per farla finita con l'avanguardia", Italo Bassi - "L'intellettuale freudiano: Una nota di traduzione", Carla Basagni - "Madama Dorè e le dame del gioco", Anna Buttazoni - "Luoghi impossibili", Franco Baldini - "Se Mosè abbia giocato qualche volta a faraone", Guido Almansi - "Il pensiero del pensatore", Rosa Elena Manzetti - "La stilistica freudiana", Aldo Miani - "L'intellettuale e la tecnica", Alessandro Atti - "Oggetto estetico", Pierre Kauffmann - "Scenografia della vanità", Antonio Porta - "L'intellettuale come poeta". In-8 (cm. 21,5), broccura, pp. 183-(5). Prima edizione. Poche sottolineature a matita. € 20

AA.VV. *La formazione dello psicanalista.* Milano, Spirali/Vel Edizioni, 1980. Vel anno VI, nuova serie, numero 1. Testi di: Armando Verdiglione - "Dalla parabola alla cifra", Juan-David Nasio - "Il bambino magnifico della psicanalisi", Emilia Cerutti - "Logica della rimozione", Brunella Galante - "L'obbligo della paranoia", Carlo Bassi - "La nozione di forclusione nel diritto", Giovanna Sancristoforo - "Forma e figura nella paranoia", Enzo Gardenghi - "Del non luogo", Massimo Meschini - "L'associazione psicanalitica e l'alingua", Monica Luchi - "Per una logica del passo falso", Sergio Dalla Val - "L'abiezione, l'orrore del sapere. Una traversata del diritto canonico", Jacques Nassif - "Dalla commedia di Carlo Goldoni: Il servitore di due padroni", Euro Pozzi - "Il tempo dell'isteria", Patrizia Martinelli - "Il laccio", Silvana Dalto - "Logica e clinica psicanalitica", Aldo Miani - "L'associazione", Roberto Cecchetti - "Dal sembiante alla cifra", Sonia

Ferro - "Dimissione e rinuncia", Agostino Matranga - "L'efficacia causale e l'effetto materiale", Ruggero Chinaglia - "Il dettaglio", Franco Crenna - "Passivitas e malinconia. Note attorno a un giro della clinica", GianCarlo Ricci - "La cifra dell'autorizzarsi", Italo Bassi - "Un nome", Alfeo Foletto - "Complicazioni dello specchio". In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 152. Prima edizione. Sottolineature a matita. € 15

Allendy, René. *Psicologia dell'amore.* Roma, Astrolabio, 1951. Trad. di Gianna Tornabuoni. Psicologia e vita sociale, II. In-8 (cm. 21,2), brossura, pp. 165-(3). Prima edizione. Minimi segni del tempo. € 15

Anonima viennese. *Il diario di una giovinetta. Con una lettera di Freud.* Verona, A. Mondadori, 1969. Traduzione di Elena Spagnol Vaccari. In-16, brossura illustrata, pp. 246-(10). Prima edizione negli Oscar. € 8

Bartlett, Frederic. *Il pensiero. Ricerche sperimentali e aspetti sociali.* Milano, Franco Angeli, 1975. Introduzione di Fulvio Scaparro. In-8 (cm. 22), brossura, pp. 238-(2). Prima edizione. € 28

Benfenati, Armando. *L'abitudine nella vita dell'uomo.* Urbino, Armando Argalìa, 1964. Collana "Saggi di Pedagogia", 7. In-8 (cm. 21,5), brossura con risvolti, pp. 157-(3). Prima edizione. Invio autografo dell'A. a pag. 5. € 18

Carlotti, Anna Lisa. *Adolf Hitler. Analisi storica delle psicobiografie del dittatore.* Milano, Franco Angeli, 1984. Prefazione di Gabriele Calvi. Collana di psicologia politica. In-8 (cm. 22), brossura ornata, pp. 339. Prima edizione. € 20

Ehrhardt, Ute. *Le brave ragazze vanno in paradiso le cattive dappertutto.* Milano, Corbaccio, 1996. Traduzione di Stella Boschetti. In-8 min., legatura editoriale, sovraccoperta ornata, pp. 189. Prima edizione italiana. Manca il risguardo anteriore. € 8

Fornari, Franco. *Psicanalisi della guerra.* Milano, Feltrinelli, 1966. I fatti e le idee - Saggi e Biografie, 145. In-8 (cm. 22,5), brossura, sovraccoperta ornata, pp. 226-(2). Prima edizione. € 20

Francescato, Donata. *Psicologia di comunità.* Milano, Feltrinelli, 1977. SC/10, 81. In-16, brossura ornata, pp. 264. Prima edizione. € 16

Funari, Enzo. *La psicologia. Scuole e indirizzi.* Milano, Teti, 1978. Biblioteca del "Calendario". In-16, brossura illustrata, pp. 250. Prima edizione. € 10

Glielmi, Nicola. *Caratteri passioni mafia. 12 anni di psichiatria in Sicilia.* Messina, La Grafica, 1990. Ricerche scientifiche. In-8 (cm. 24,2), brossura illustrata, risvolti, pp. 415. Numerose illustrazioni in nero e a colori nel testo. Prima edizione. Una firma alla prima pagina bianca. Ottimo esemplare. € 18

Leonardi, Paola (a cura). *Curare nella differenza. Psicoterapie del disagio femminile.* Milano, Franco Angeli, 1995. Testi di: Caterina Arcidiacono, Gabriella Badolato, Anna Castellano, Giuliana Chiaretti, Pisana Collodi, Teresa Corsi Piacentini, Emilia Costa, Geneviève Cresson, Marcella de Nichilo, Serena Dinelli, Anna Fabbrini, Sandra Fersurella, Heather Hunt, Bianca Iaccarino, Paola Leonardi, Assunta Lombardi, Mariella Loriga Gambino, Grazia Minetti, Francesca Molfino, Adele Nunziante Cesaro, Elvira Reale, Patrizi Romito, Birgit Rommelspacher, Vittoria Sardelli, Piera Serra, Giovanna Tonini, Claudia Zanardi. Presentazione di Paola Leonardi. In-8 (cm. 22), brossura ornata, pp. 270-(2). € 18

Lowen, Alexander. *Il tradimento del corpo.* Roma, Mediterranee, 1990. Traduzione di Licia Mingione. In-8 (cm. 21,7), broccura illustrata, pp. 284-(4). Illustrato con disegni in nero nel testo. Ottimo esemplare. € 9

Milner, Jean Claude. *L'amore della lingua.* Milano, Spirali, 1980. L'alingua. In-8 (cm. 21,2), broccura illustrata, pp. 133. Prima edizione. €15

Montessori, Maria. *L'autoeducazione. Continuazione del volume: "Il Metodo della Pedagogia scientifica applicata all'educazione infantile nelle Case dei Bambini". Ripubblicato nel 1950, per desiderio dell'autrice, col nuovo titolo LA SCOPERTA DEL BAMBINO.* Milano, Garzanti, 1995. I libri di Maria Montessori. In-16, broccura illustrata, pp. XXII-684. Illustrato con 46 foto in nero e a colori, in tavole fuori testo. € 13

Negrotti, Massimo (a cura). *Capire l'artificiale.* Torino, Bollati Boringieri, 1990. Testi di: Mario Borillo, Hubert L. Dreyfus, Stuart E. Dreyfus, Massimo Negrotti, Ephraim Nissan, Alberto Oliverio, John R. Searle, Henrik Sindgen-Larsen, Luigi Stringa. Saggi scientifici. In-8 (cm. 22), pp. 222-(6). Prima edizione. Sottolineature a matita e a alcune ad evidenziatore, fioriture. € 10

Piantoni, Carlo. *72 tecniche per le attività espressive.* Brescia, La Scuola, 1979. I Parte - Disegno e pittura. II parte - Grafica. III Parte - Monotipi e tecniche combinate. IV Parte - Stampa e decorazione dei tessuti. V Parte - Serigrafia. VI Parte - Attività tridimensionali. In-8 (cm. 26,4), tela nera, sovraccoperta illustrata, pp. 348. Illustrato con centinaia di figure in nero e a colori nel testo. Prima edizione. Alcuni segni d'uso alla sovraccoperta. € 23

Postacchini, Pier Luigi - Ricciotti, Andrea - Borghesi, Massimo. *Lineamenti di musicoterapia.* Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1997. Presentazione di Pio E. Ricci Bitti. Ricerche / 6 - Psicologia. In-8 (cm. 22), broccura ornata, pp. 179. Prima edizione. € 18

Ricci Bitti, Pio E. - Zani, Bruna. *La comunicazione come processo sociale.* Bologna, il Mulino, 1984. La nuova scienza - Istituzioni di psicologia. In-8 (cm. 21,3), broccura ornata, pp. 292-(12). Prima edizione. Numerose sottolineature a matita, annotazioni. € 10

Romito, Patrizia. *La depressione dopo il parto. Nascita di un figlio e disagio delle madri.* Bologna, Il Mulino, 1992. Il Mulino/Ricerca. In-8 (cm. 21,5), broccura con risvolti, pp. 296-(8). Prima edizione. € 20

Religione

Chesterton, Gilbert Keit. *L'ortodossia.* Brescia, Morcelliana, 1947. Pref. e trad. di Raffaello Ferruzzi. In-16, brocc., pp. 173. Firma alla prima bianca. € 12

Giordani, Igino. *La prima polemica cristiana.* Brescia, Morcelliana, 1943. Fortes in fide. In-16, broccura, pp. 223. Seconda edizione. € 15

Saggistica

AA.VV. *HÉRODOTE/Italia - Strategie - Geografie - Ideologie. Numero 0.* Verona, Bertani, 1978. Testi di: Yves Lacoste - "Pourquoi Hérodote?", "Per una discussione", "Cartografia", Massimo Quaini - "La lezione della geografia militare", "Didattica: discutendo del libro di testo di scuola media", Giorgio Botta - Fatti: Alluvioni", "Cartografia: Il progetto finalizzato CNR / Atlante tematico d'Italia". In-16, broccura illustrata, pp. 146-(2). Illustrazioni in nero nel testo. Alcuni segni a penna rossa. € 15

AA.VV. *HÉRODOTE/Italia - Strategie - Geografie - Ideologie. Numero 2/3.* Verona, Bertani, 1980. Testi di: Michele Dean e Eduardo Grottarelli - "'68 morto che parla", "Foucault e i geografi", Alberto Magnaghi - "Per una geografia politica dell'uso di classe del territorio", Anna Segre, Guido Lagnà, Dino Barrera - "Le lotte per la casa a Torino 1968 - 1976", G. Moretti, E.R. Trevisiol, G. Vesco - "Lotte nel territorio e aree periferiche: il caso Veneto", Maria Carcasio - "Palermo 1975-'76: le lotte per la casa nella Kalsa", Alberto Tarozzi - "Bologna: indagini a confronto sulle abitazioni sfitte", Comitato di lotta della Magliana, Laura Gonzales, Peolo Ramundo - "Considerazioni sulla esperienza di lotta nel quartiere della Magliana a Roma", Fabrizia Ramondino - "La mappa di Napoli costruita dai disoccupati organizzati", intervista a Patrizio Esposito - "Barricate, architettura della libertà", Ivano Spano - "Abitazioni e nocività. Condizioni di vita e danni psico-fisici (Merano: prima inchiesta giudiziaria in Italia)", Eduardo Grottanelli - "Teoria e pratica della geografia urbana: Milano 1898", Michele Dean - "Il racconto dello spazio nella letteratura della Resistenza". In-16, broccura illustrata, pp. 258-(2). Illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. Alcune sottolineature a matita, fioriture. € 15

AA.VV. *Nuova DWF. Donna Woman Femme. Numero 3 - Aprile-Giugno 1977. Donna e ricerca storica. Quaderni di studi internazionali sulla donna.* Roma, Coines, 1977. Testi di: Natalie Zemon Davis - "La storia delle donne in transizione: il caso europeo", Dora R. Stiefelmeier - "Sacro e profano: note sulla prostituzione nella Germania medievale", Annarita Buttafuoco - "Eleonora Fonseca Pimentel: una donna nella Rivoluzione", Diana G. Gittings - "Vita matrimoniale e controllo delle nascite tra le due guerre in Inghilterra", Simonetta Ulivieri - "La donna nella scuola dall'Unità d'Italia a oggi: leggi, pregiudizi, lotte e prospettive - II parte", Sergio Molinari - "Aspetti della questione femminile nella cultura maschile russa dell'Ottocento". In-8 (cm. 21), broccura, pp. 176. Prima edizione. € 14

Aron, Jean-Paul - Kempf, Roger. *Il pene e la demoralizzazione dell'occidente.* Firenze, Sansoni, 1979. Prefazione di Alessandro Fontana. Traduzione di Davide Bigalli. In-8 (cm. 23), broccura illustrata, pp. XXI-231. Prima edizione. € 15

Canetti, Elias. *Potere e sopravvivenza. Saggi.* Milano, Adelphi, 1974. A cura di Furio Jesi. Piccola Biblioteca, 15. In-16, broccura, pp. 158. Prima edizione. € 15

Castles, Stephan - Kosack, Godula. *Immigrazione e struttura di classe in Europa occidentale.* Milano, Franco Angeli, 1984. A cura di Ghilla Roditi. In-8 (cm. 22), broccura, pp. 490-(6). € 18

Douglas, Mary. *Antropologia e simbolismo. Religione, cibo e denaro nella vita sociale.* Bologna, il Mulino, 1999. Traduzione di Eleonora Bona. Collezione di testi e studi. In-8 (cm. 21,5), broccura con risvolti, pp. 372-12. € 15

Elias, Norbert. *Saggio sul tempo.* Bologna, il Mulino, 1986. Traduzione di Antonio Roversi. Saggi, 300. In-8 (cm. 21,4), broccura, pp. 237-(3). Prima edizione. Esemplare privo di segni d'uso.

Allegata una pagina di giornale con articolo di M. T. Fumagalli Beonio Brocchieri: "Il tempo perde colpi - L'immane sforzo dell'uomo di misurare ore, mesi e anni senza mai giungere alla perfezione del computo". € 24

Guiducci, Roberto. *L'inverno del futuro.* Bari, Laterza, 1992. Sagittari Laterza, 59. In-8 (cm. 21,1), broccura ornata, pp. 214-(2). Prima edizione. € 10

Jesi, Furio. *Mito.* Milano, ISEDI, 1983. Enciclopedia filosofica ISEDI, 4. In-16, broccura, pp. 130-(2). Sottolineature a penna e a matita da pag. 12 a pag. 23 e a pag. 36. Firma al frontespizio. € 10

Muscarà, Calogero. *La società sradicata. Saggi sulla geografia dell'Italia attuale.* Milano, Franco Angeli, 1981. Geografia e società. In-8 (cm. 22), broccura illustrata, pp. 239. € 10

Nola, Alfonso M. di. *Inchiesta sul diavolo.* Bari, Laterza, 1978. STL, 59. In-16, broccura ornata, pp. 187-(15). Prima edizione. € 9

Novacco, Domenico. *Inchiesta sulla mafia.* Milano, Feltrinelli, 1963. In-8 min., broccura illustrata, pp. 318. Prima edizione. € 40

Piovene, Guido. *La gente che perdé Ierusalemme. Cronache dal Medio Oriente.* Verona, A. Mondadori, 1967. Le Scie. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. 149. Prima edizione. € 35

Quaini, Massimo. *Dopo la geografia.* Farigliano, Espresso Strumenti, 1978. Espresso Strumenti, 2. In-16, broccura, pp. 167. Prima edizione. € 10

Ricossa, Sergio. *Straborghese.* Milano, Editoriale Nuova, 1980. In-16, broccura, pp. 165-(3). Prima edizione. € 25

Scalfari, Eugenio - Turani, Giuseppe. *Razza padrona. Storia della borghesia di Stato.* Milano, Feltrinelli, 1974. Collana Attualità. In-8 min., broccura illustrata, pp. 478. Prima edizione. € 15

Verdier, Odile e Philippe. *Monica e il presidente. Il racconto di una passione fatale attraverso i brani più scabrosi del Rapporto Starr.* Milano, Sonzogno, 1998. Traduzione di Terenzio Solfani. In-8 min., broccura illustrata, pp. 175. Prima edizione italiana. € 16

Verrière, Jacques. *Troppi o troppo pochi? Popolazioni e politiche demografiche nel mondo attuale.* Clles, A. Mondadori, 1980. A cura di Roberto Mainardi, con saggi di Eugenio Sonnino e Antonio Golini. Traduzione di Luigi Grandi. Oscar Studio, 77. In-8 min., broccura illustrata, pp. 272-(4). Prima edizione Oscar. € 15

Sessualità

Modugno, Elio. *La mistificazione eterosessuale.* Milano, Gammalibri, 1978. 2.Saggio, 19. In-8 (cm. 21), broccura, pp. 276-(12). Prima edizione. € 22

Sport

AA.VV. *Almanacco illustrato del calcio 1987*. Modena, Panini. In-8 min., broccura illustrata, pp. 618. Illustrato con foto. in nero nel testo. €13

Andreoli, Mario - Cimbrico, Giorgio (a cura). *Almanacco illustrato dell'atletica 1987*. Modena, Panini, 1987. Dati aggiornati al 31 dicembre 1986 e fino al 20 marzo 1987 per l'attività indoor. In-8 min., legatura editoriale illustrata, pp. 481-(15). Illustrato con foto. in nero e a colori nel testo. Prima edizione. € 16

Brera, Gianni. *Storia critica del calcio italiano*. Milano, Bompiani, 1978. Con le calciostatistiche a cura di Giorgio Sali. Tascabili Bompiani, 102. Due voll. in-16, broccura illustrata, pp. 612-(2) complessive. € 20

Brera, Gianni. *Il principe della zolla. Scritti scelti da Gianni Mura*. Milano, il Saggiatore, 1994. Scritture, 23. In-8 (cm. 22), broccura illustrata con risvolti, pp. 367. Timbro all'occhiello. € 20

Commissione Nazionale Scuole di Alpinismo e Sci-Alpinismo. *Tecnica di roccia*. Padova, Club Alpino Italiano, 1994. "Manuali del CAI". In-16, similpelle con impressione in oro al piatto anteriore, sovraccoperta illustrata, pp. 209. €15

Grassia, Filippo - Palmigiano, Claudio (a cura). *Almanacco illustrato del volley 1987*. Modena, Panini, 1987. Dati aggiornati al 15 novembre 1986. In-8 min., legatura editoriale illustrata, pp. 431-(9). Prima edizione. € 15

Petrini, Carlo. *I pallonari*. Milano, Kaos, 2003. In-8 (cm. 21,2), broccura illustrata, pp. 308-(20). Prima edizione. € 10

Severgnini, Beppe. *Interismi. Il piacere di essere neroazzurri*. Milano, Rizzoli, 2002. "Sappiamo di aver scelto un amore difficile: ma questo è il bello" (dalla copertina). In-16, legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 119. Prima edizione. € 10

Storia

AA.VV. *La guerra in Europa. Così è crollato Hitler - La guerra nel pacifico. Da Pearl Harbour a Hiroshima*. S.I., A. Mondadori - Epoca, 1965. Testi: ricostruzione di Ricciotti Lazzerò - "Sono passati vent'anni: così è crollato Hitler", "Berlino nel cerchio della morte", "Brucia la fortezza dell'odio", "Il Reich: una rovina fumante". AA.VV. - "La domenica della morte", "La rivincita dei Marines", "L'assalto dei Kamikaze", "La folgore sull'impero". In-4 (cm.33), legatura cartonata illustrata, pp. (non numerate) 196. Interessante e imponente apparato illustrativo costituito da centinaia di foto in nero e cartine. € 15

Angelozi Gariboldi, Giorgio. *Pio XII, Hitler e Mussolini. Il Vaticano fra le dittature*. Milano, Mursia, 1988. Testimonianze fra cronaca e storia, 146. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, risvolti, pp. 367. Illustrato con 37 foto. in nero, in tavole fuori testo. Prima edizione. € 10

Baldson, J. P. V. D. *I romani*. Milano, Il Saggiatore, 1975. Saggi di P. A. Brunt, M. L. Clarke, M. W. Fredriksen, Colin Hardie, A. H. M. Jones, F.H. Lawson, A. H. McDonald, I. A. Richmond, A. N. Sherwin-Withe. Traduzione di Gloria Ferrari. I Gabbiani - nuova serie, 80. In-16, broccura illustrata, pp. 366-(18). € 9

Benuzzi, Valerio. *La tragedia familiare di Augusto*. Milano, Elmo, 1945. In-16, broccura, pp. 206. Prima edizione. € 15

Bonazzi, Tiziano. *Il sacro esperimento. Teologi e politica nell'America protestante*. Bologna, il Mulino, 1970. "Teologia e politica nell'America puritana. Il significato storico della trasformazione in raltà sociale d'una esperienza religiosa fra le più vive del mondo protestante" (dalla copertina). Saggi, 93. In-8 (cm. 21,5), broccura con sovraccoperta, pp. 515-(5). € 20

Boneschi, Marta. *Poveri ma belli. I nostri anni Cinquanta*. Cles, A. Mondadori, 1995. Le Scie. In-8 (cm. 21,5), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 418. Illustrato con 44 foto. in nero, in tavole fuori testo. Prima edizione. € 12

Bonvicini, Guido. *Decima Marinai! Decima Comandante! La fanteria di marina 1943-45*. Milano, Mursia, 1989. Testimonianze fra cronaca e storia, 153. In-8 (cm. 21), broccura illustrata con risvolto, pp. 247. Illustrato con 39 foto. in nero in tavole fuori testo. € 20

Carell, Paul. *Russia: 1941-1945. Operazione Barbarossa*. Milano, Longanesi, 1967. Traduzione di Giorgio Cuzzelli. Il Modo Nuovo, 81. In-8 (cm. 22,5), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 782. Illustrato con oltre 60 figure in nero, 19 a colori, 37 cartine. Prima edizione italiana. Ottimo esemplare. € 33

Carmagnani, Marcello. *L'America Latina dal 1880 ai giorni nostri*. Firenze, Sansoni, 1975. Scuola aperta/Storia, 2. In-16, broccura illustrata, pp. 106-(6). € 8

Cerino, Angelo (a cura). *I Krupp e la guerra come industria*. Roma, Cremonese, 1975. In-16, broccura ornata, pp. 126. Prima edizione. € 10

Ciukov, Vassili Ivanovic. *La fine del Terzo Reich*. Milano, Baldini & Castoldi, 1969. "Da Stalingrado a Berlino con l'Armata Rossa" (dalla copertina). Traduzione di Valerian P. Lebedew e Aurelio Garrobbio. Collana "La Spingarda". In-8 min. legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 319. Prima edizione. € 24

Cusin, Fabio. *Antistoria d'Italia*. Verona, A. Mondadori, 1972. "Una demistificazione della storia ufficiale. Un'Italia sotto luce diversa" (dalla copertina). Oscar, L 20. In-16, broccura illustrata, pp. XXIX-453-(5). € 12

Ejdelman, Natan - **Krelin**, Julij. *Russia italiana*. Rimini, Maggioli, 1987. Traduzione di Francesca Lancillotti e Roberto Toscano. I Serpenti Acrobati, 7. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, risvolti, pp. 306-(6). Illustrato con 32 foto. a colori in tavole fuori testo. Prima edizione. € 12

Havas, Laslo. *Operazione "Lungo Salto"*. Milano, Sugar, 1967. Traduzione di Anna La Ragione. In-8 (cm. 23,2), broccura illustrata, pp. 253-(3). Illustrazioni in nero in otto tavole fuori testo. Prima edizione italiana. Ottimo esemplare. € 13

Irving, David. *La pista della Volpe*. Verona, A. Mondadori, 1978. Traduzione di Francesco Saba Sardi. Le Scie. In-8 (cm. 21,2), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 522-(6). Illustrato con 67 foto. in nero in tavole fuori testo. Due cartine ai risguardi: "Rommel in Africa" e "Rommel in Francia". Prima edizione. € 18

Landemer, Henri. *Le Waffen SS*. Roma, Silva & Ciarrapico, 1973. Traduzione di G. Pirrone. In-8 (cm. 23,5), broccura illustrata, risvolti, pp. 384-(24). Illustrato con 66 foto. in nero in tavole fuori testo. Riporta il testo del giuramento delle Waffen SS, l'elenco dei gradi con le illustrazioni delle insegne e delle spalline, elenco e stemma delle 38 divisioni delle Waffen SS con breve scheda, riporta il nome delle unità oltre le 38 divisioni, le unità straniere, le 38 differenti nazionalità dei volontari arruolati. Schede con fotografia di 35 generali. bibliografia. Prima edizione italiana. € 60

Li Thanh Khoi. *Il sud-est asiatico contemporaneo*. Firenze, Sansoni, 1974. Traduzione di Giovanni Assereto. Scuola aperta/Storia, 58. In-16, broccura illustrata, pp. 91-(5). Prima edizione. Timbro omaggio. € 12

Liddell Hart, Basil Henry. *Storia di una sconfitta. Parlano i generali del III Reich*. Milano, Rizzoli, 1972. Traduzione di Mario Bonini e Oreste Rizzini. In-8 (cm. 22), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 551. € 20

Manzoni, Alessandro. *Dell'indipendenza dell'Italia. Con l'aggiunta di altre pagine storico-politiche pure inedite o poco note*. Milano, Casa del Manzoni, 1947. A cura di Fausto Ghisaberti. In-8 min., broccura, pp. 124-(2). Prima edizione. Fascetta. Esemplare a fogli chiusi. € 20

McGovern, James. *Operazione Crossbow e Overcast. La caccia alle armi segrete tedesche*. Milano, Mursia, 1966. Traduzione di Fluffy Mella Mazzucato. Testimonianze fra cronaca e storia, 18. In-8 (cm. 21), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 298-(2)-(12). Illustrato con 44 foto. in nero e una cartina, in tavole fuori testo. Prima edizione. € 15

Mosse, George L. *La nazionalizzazione delle masse. Simbolismo politico e movimenti di massa in Germania dalle guerre napoleoniche al Terzo Reich*. Bologna, il Mulino, 1975. Traduzione di Livia De Felice. Nuova collana storica. In-8 min., similpelle, sovraccoperta illustrata, pp. 253. Illustrato con 19 figure in nero in tavole fuori testo. Prima edizione italiana. Timbro omaggio al front. € 20

Pagin, Alpheo. *Mussolini's Boys. La battaglia di Bir El Gobi*. Castelbolognese, Intergest, 1976. Battaglie, 1. In-8 (cm. 22), broccura illustrata, pp. 192. Illustrato con 24 figure in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. € 15

Rickenbacker, Eddie V. *Contro il circo volante*. Milano, Longanesi, 1968. Trad. di Luciano Savoia. Il Cammeo 225. In-16, legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 451. Illustrato con diciassette fig. in nero in tavole fuori testo, sei cartine n.t. € 20

Romualdi, Adriano. *Le ultime ore dell'Europa*. Roma, Ciarrapico, 1976. Prefazione di Pino Romualdi. In-4 (cm. 29,8), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 189. Illustrato con 180 foto. in nero nel testo, una cartina. Prima edizione. € 60

Rosa, Mario. *Politica e religione nel '700 europeo.* Firenze, Sansoni, 1974. Scuola aperta/storia, 41. In-16, broccura illustrata, pp. 120-(4). Prima edizione. Numerose sottolineature a matita. €6

Rustia, Giorgio. *Contro operazione Foibe a Trieste.* Trieste, Arti Grafiche Riva, 2000. A cura dell'Associazione Famiglie e Congiunti dei Deportati Italiani in Jugoslavia ed Infoibati. Presentazione di Marcello Lorenzini. In-8 (cm. 24), broccura illustrata, pp. XXXII-254. Illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. € 30

Rzhevskaja, Elena. *La fine di Hitler fuori dal mito e dal romanzo giallo.* Milano, C.E.I., 1965. In-8 min., legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 126. Illustrato con decine di foto. in nero con didascalie, in tavole fuori testo. Prima edizione italiana. Firma al risguardo. € 12

Ulam, Adam B. *Storia della politica estera sovietica (1917-1967).* Milano, Rizzoli, 1973. Traduzione di Michele Dzieduszycki. Collana Storica Rizzoli. In-8 (cm. 22), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 1102-(2). Illustrato con 21 foto, in nero, con didascalie, in tavole fuori testo. Prima edizione. € 22

Teatro Testi teatrali Spettacolo

Bartolucci, Giuseppe - Fabbri, Marcello - Pisani, Mario - Spinucci, Giulio (a cura). *Paesaggio metropolitano.* Milano, Feltrinelli, 1982. Testi di: Alberto Abruzzese, Edoardo Alamaro, Francesca Alinovi, Ernesto Assante, Maro Baliani, Giuseppe Bartolucci, Ulisse Benedetti, Paolo Bertetto, Alberto Boatto, Franco Bolelli, Rossella Bonfiglioli, Simone Carella, Gianni Colosimo, Franco Cordelli, Giulio De Martino, Marion D'Amburgo, Gillo Dorfles, Marcello Fabbri, Vittorio Fagone, Maurizio Ferraris, Carlo Formenti, Nico Garrone, Enrico Ghezzi, Giovanni Graià, Paolo Landi, Sandro Lombardi, Jean-François Lyoterd, Achille Mango, Lorenzo Mango, Gianni Manzella, Rio Mele, Filiberto Menna, Cesare Milanese, Italo Moscati, Gualtiero Peirce, Achille Perilli, Gianni Pettena, Mario Romano, Carlo Sini, Silvana Sinisi, Federico Tiezzi, Renato Tomasino, Giorgio Verzotti, Wright-Molaioni-Giordani, Horacio Zabala. ARCI/movimenti, 2. In-8 min., broccura, pp. 288. Prima edizione. Numerose fioriture e alcune pagine sottolineate a matita. € 18

Ciarletta, Nicola. *Agnus volontario. Dalla "persona" alla persona.* Roma, Bulzoni, 1974. L'uomo e la società, 31. In-8 min., broccura ornata, risvolti, pp. 430. Prima edizione. € 15

Middleton, Thomas. *Partita a scacchi.* Reggio Emilia, F.R.A.N.C.O., 1974. Traduzione di G. Paolo Degani. Collana di Teatro Inglese, 1. In-16, broccura illustrata, pp. 80. Prima edizione. € 8

Weiss, Peter. *Discorso sul Viet Nam.* Torino, Einaudi, 1968. Titolo: "Discorso sulla preistoria e lo svolgimento della interminabile guerra di liberazione nel Viet Nam quale esempio della necessità della lotta armata degli oppressi contro i loro oppressori come sui tentativi degli Stati Uniti d'America di annullare i fondamenti della rivoluzione." Traduzione di Ippolito Pizzetti. Supercoralli. In-8 (cm. 22), tela editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 261. Prima edizione. €20

Weiss, Peter. *Hölderlin. Dramma in due atti.* Torino, Einaudi, 1973. Traduzione di Giovanni Manganelli. Supercoralli. In-8 (cm. 22), tela editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 208. Prima edizione. € 15

Tradizione Filosofie orientali

Castaneda, Carlos. *Una realtà separata.* Roma, Astrolabio, 1972. Traduzione di Francesco Cardelli. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. 242. Prima edizione. Minimi segni d'uso. € 20

Castaneda, Carlos. *Viaggio a Ixtlan.* Roma, Astrolabio, 1973. Traduzione di Francesco Cardelli. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. 245. Prima edizione. Minimi segni d'uso. € 40

Guadapada. *Mandukyakarika.* Roma, Asram Vidya, 1981. Traduzione dal sanscrito e commento di Raphael. Collezione Vidya, 16. In-8 (cm. 21,1), broccura, risvolti, pp. 189-(3). Prima edizione. € 15

Cinque Upanishad. Isa - Kaivalia - Sarvasara - Brahmabidu - Atharvasira. Roma, Asram Vidya, 1974. Introduzione, traduzione e commento di Raphael. Collezione Vidya, 9. In-8 (cm. 21,3), broccura, pp. 135. Prima edizione. € 15

Drg drsya viveka - Discriminazione tra sé e non sé. Roma, Asram Vidya, 1977. Traduzione dal sanscrito e commento di Raphael. Collezione Vidya, 3. In-8 (cm. 21,1), broccura, risvolti, pp. 129. Prima edizione. € 15

Evola, Julius. *Citazioni.* Roma, Volpe, 1972. A cura di Giovanni Conte. L'Architrave - Serie marrone, vol. II-III. In-16, broccura ornata, pp. 207. Prima edizione. € 24

Kaivalyôpanishad. Roma, Asram Vidya, s.d. Prefazione dello Swami Siddhéswarananda dell'Ordine di Ramakrishna. Traduzione - Introduzione e commento di Raphael. In-8 (cm. 23,5), fascicolo con due punti metallici, pp. 22-(2). Prima edizione. € 8

Lati Rimpoche. *La mente nel buddhismo tibetano.* Roma, Ubaldini, 1981. "Raggiungere l'illuminazione richiede uno sviluppo e una purificazione sistematici della mente; per ottenerla è necessaria una profonda conoscenza del tipo e del livello degli stati mentali che intervengono nel processo della realizzazione" (dalla sovraccoperta). A cura di Elizabeth Napper. Civiltà dell'Oriente. Traduzione di Giorgio Amitrano. In-8 (cm. 21), broccura, sovraccoperta, pp. 147. € 15

Namkhai Norbu. *Dzog-Chen. Lo stato di autoperfezione.* Roma, Ubaldini, 1986. "Nella tradizione buddhista tibetana lo Dzog-Chen figura come uno degli insegnamenti diretti più antichi; trasmesso e praticato in Tibet da lama appartenenti a tutte le scuole, ha mantenuto intatta nei secoli la sua purezza e autenticità" (dalla sovraccoperta). A cura di Adriano Clemente. Civiltà dell'Oriente. In-8 cm. 21,5), broccura, sovraccoperta, pp. 99-(5). Prima edizione. € 15

Rajneesh, Bhagwan Shree. *Dieci storie zen. - Né acqua, né luna - Lo Zen spiegato con lo Zen.* Roma, Mediterranee, 1995. Traduzione di Swami Swatantra Sarjano e Ma Pre Shakura. In-8 (cm. 21,7), broccura illustrata, pp. 278-(10). € 8

Raphael. *La via del fuoco. Pensieri che vibrano.* Roma, Asram Vidya, 1975. Collezione Vidya, 2. In-8 (cm. 21,4), broccura, risvolti, pp. 173-(3). Prima edizione. € 15

Raphael. *Tat tvam asi - Tu sei quello. La via del fuoco secondo l'Asparsa Yoga.* Roma, Asram Vidya, 1977. Collezione Vidya, 12. In-8 (cm. 21,4), broccura, risvolti, pp. 157-(3). Prima edizione. € 15

Raphael. *La Filosofia dell'Essere. Una concezione di vita per uscire dalle strettoie del conflitto individuale e sociale.* Roma, Asram Vidya, 1978. Collezione Vidya, 14. In-8 (cm. 21,4), broccura, pp. 205-(3). Prima edizione. € 15

Raphael. *Alle Fonti della Vita. Domande e risposte sull'Ultima Realtà.* Roma, Asram Vidya, 1979. Collezione Vidya, 5. In-8 (cm. 21,2), broccura, pp. 145-(3). Prima edizione. € 14

Sarvasaropanisad. Roma, Asram Vidya, s.d. Traduzione e commento di Raphael. In-8 (cm. 23,5), fascicolo con due punti metallici, pp. 14-(2). Prima edizione. € 7

Taimni, I. K. *La scienza dello Yoga.* Roma, Ubaldini, s.d. Traduzione di Renato Pedio. Civiltà dell'oriente. In-8 (cm. 21), broccura, sovraccoperta, pp. 401. € 12

Umorismo Satira

Agostino, Roberto (d'). *Come vivere - e bene - senza i comunisti. La prima guida a ciò che conta veramente nella vita.* Cles, A. Mondadori, 1986. BUM. In-8 min., legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 358-(2). € 10

Fazio, Fabio. *I grandi perché della vita.* Cles, A. Mondadori, 1992. Biblioteca Uморistica Mondadori. In-8 min., broccura, pp. 119. Prima edizione. € 10

Guareschi, Giovannino. *Il breviario di don Camillo.* Milano, Rizzoli, 1994. A cura di Alessandro Pronzato. In-16, legatura editoriale in similpelle con figura a colori applicata, pp. 366. Prima edizione. € 15

Jillson, Joyce. *La Vera Donna non fa benzina da sola.* Milano, Sperling & Kupfer, 1984. "Una guida a tutto quello che è divinamente femminile" (dalla copertina). In-8 (cm. 21), legatura editoriale illustrata, pp. 91-(5). Illustrazioni in nero nel testo di Lee Lorenz. Prima edizione. € 14

Manzoni, Carlo. *Ti spacco il muso, Bimba! Romanzo giallissimo con un poliziotto che fa il duro, un socio con la coda, una vedova copiativa e altri straordinari personaggi che sembrano made in USA e invece quasi.* Milano, Rizzoli, 1959. Suspense del riso. In-8 (cm. 21,5), legatura editoriale illustrata, sovraccoperta illustrata, pp. 158-(2). Prima edizione. Annotazione a penna al risg., piccole mancanze alla sovraccoperta in corrispondenza del dorso, ricoperte con nastro adesivo. € 15

Marenco, Mario. *Il quaderno delle poesie.* Bergamo, Euroclub, 1989. In-8 min., legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 135. €15

Piombo, Akbar del. *L'arte dell'eroismo.* Milano, Edizioni il Formichiere, 1974. Terzo binario, 12. In-8 (cm. 22), broccatura illustrata con risvolti, pp. 96 non numerate. Illustrato con numerosissime figure in nero. Prima edizione. € 15

Salce, Luciano. *Cattivi soggetti.* Milano, Rizzoli, 1981. La Scala. In-8 (cm. 22), broccatura illustrata, pp. 167-(7). Prima edizione. Discreto esemplare con fioriture e tagli un po' ingialliti. € 13

Ward, Christopher. *Il libro delle scuse.* Milano, Sperling & Kupfer, 1988. In-16, legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 85-(5). Illustrato con disegni in nero a fumetti di Frank Dickens. Prima edizione. Fioriture. € 8

Viaggi Guide Avventura Esplorazioni

Andrée, Salomone Augusto - Strindberg, Nils - Fraenkel, Knut. *Il libro di Andrée. Con l'"aquila" verso il polo. I diari di S.A. Andrée, Nils Strindberg e Knut Fraenkel. La storia della spedizione polare di Andrée ricostruita sulla base dei documenti ritrovati all'Isola Bianca. A cura della Società Svedese di Antropologia e Geografia.* Verona, A. Mondadori, 1930. Traduzione di Giacomo Prampolini. In-8 (cm. 25,5), broccatura muta, sovraccoperta illustrata, pp. XVI-449-(3). Illustrato con alcune figure in nero nel testo e 98 figure in nero in tavole fuori testo, con didascalie. Una cartina ripiegata illustra i viaggi e le derive sui ghiacci a nord dello Spitzberg e della Terra di Francesco Giuseppe. Prima edizione. Esemplare a fogli chiusi. Pagine ingiallite ai bordi. Sovraccoperta con qualche segno del tempo. € 65

Corneille, Jest. *Tarap, une vallée dans l'Himalaya.* Paris, Éditions du Seuil, 1974. Postfazione di André Leroi-Gourhan. In-4 (cm. 28), broccatura illustrata, pp. 159. Completamente illustrato con foto. in nero e a colori molte a tutta pagina o su due pagine. Prima edizione. € 25

Hagen, Victor von. *Scienziati-esploratori alla scoperta del Sudamerica. I viaggi avventurosi di Charles-Marie de la Condamine, Alexander von Humboldt, Charles Darwin e Richard Spruce.* Milano, Rizzoli, 1981. Traduzione di Gianni Pilone-Colombo. In-8 (cm. 24), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 416. Illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. Tagli ingialliti. € 25

Pickering, Vernon W. *Early History of the British Virgin Islands. From Columbus to Emancipation.* Falcon Publications International, 2000. Testo in lingua inglese. In-4 (cm. 29,7), similpelle con titoli in oro, sovraccoperta illustrata, pp. 248. Illustrazioni in nero nel testo. Minimi segni d'uso. € 45

Spagnol, Mario - Dossena, Giampaolo (a cura). *Avventure e viaggi di mare. Giornali di bordo, relazioni, memorie.* Milano, Feltrinelli, 1959. Testi di Annone Cartaginese - "Al di là delle Colonne d'Ercole", Anonimo - "I vichinghi scoprono l'America", Piero Querini - "Da Candia alla Norvegia", Alvise da Ca' da Mosto - "Navigazione atlantica".

Fernando Colombo - "Mio padre l'Ammiraglio", Michele De Cuneo - "Al seguito di Colombo", Cristoforo Colombo - "Lettera ai re di Spagna", Thome Lopes - "Al seguito di Vasco de Gama", Antonio Pigafetta - "Il primo viaggio intorno al mondo", Fernão Mendes Pinto, "Alla caccia del pirata Coja Acem", Francisco da Zarate - "Incontro in mare con Drake", Filippo Sassetti - "India primo amore", Francesco Carletti - "Un fiorentino intorno al mondo", Willem Isbrantz Bontekoe - "Il fuoco a bordo", Alexandre Oliver Exmelin - "Il codice della filibusta", Woodes Rogers e altri - "Il vero Robinson", Dam Joulin - "I negri si sono rivoltati", James Cook - "Nel Pacifico e nell'Atlantico", William Blaign e Lohn Barrow - "L'ammutinamento del Bounty", A. Correárd e H. Savigny - "La zattera della Medusa", Owen Chase - "La vera storia di Moby Dick", Giuseppe Garibaldi - "L'ultimo corsaro", Herman Melville - "Il passeggero Herman Melville", Domenico Biaggini - "Vita di Mozzo", Joseph Conrad - "La Tremolino", Edmondo De Amicis - "Il vapore degli emigranti", Robert Louis Stevenson - "Fra gli atolli dei Mari del sud", Joshua Slocum - "Il navigatore solitario", Joseph Conrad - "Epitaffio per l'arte della vela", Giovanni Comisso - "Piccolo cabotaggio adriatico", William R. Anderson e Clay Blair jr. - "Nautilus 90° nord". UE, 513. In-16, bross. ill., pp. 375. Dati bibliografici degli autori. Glossario dei termini marinareschi. Seconda edizione nell'Universale Economica. € 10